



# II MOSTRA UFFS

## LITERATURA INFANTIL E A PRÁTICA PEDAGÓGICA: CONSTRUINDO A IDENTIDADE PESSOAL E MEDIANDO RELAÇÕES ÉTNICO-CULTURAIS NO RESIDÊNCIA PEDAGÓGICA

BRUM, C. M.<sup>1</sup>; BOLIS, M.<sup>2</sup>; CHIES, M.<sup>3</sup>; LOPES, N. V.<sup>4</sup>; BERRIA, P.<sup>5</sup>; LEPKE, S.<sup>6</sup>

Visto que a evolução de um povo se dá através da sua concepção de mundo, inicia-se a compreensão que a criança possui características diferentes dos adultos, sendo sujeito social e histórico, a qual possui direitos e é ativa na constituição da sociedade, capaz de produzir mudanças no meio ao qual está inserida através da literatura infantil. Cabendo à escola, espaço de formação, incentivar a prática literária. O hábito da leitura como apreciação possui como principal objetivo a manifestação artística, em que as crianças, através do exemplo de seu professor leitor e os espaços e recursos que são lhe oferecidos, são incentivadas a essa prática. A primeira referência de mundo que as crianças possuem, são seus responsáveis e pessoas próximas. Assim, no ambiente escolar, a criança representará e expressará esses modelos, os quais ela conhece e faz parte de seu cotidiano. Na sala de aula, acolhemos seres humanos diversos pelas suas características, trajetórias e redes familiares. São essas características que moldam seu jeito de ser e por esse motivo, as crianças agem, falam, portam-se, relacionam-se, brincam e expressam-se de inúmeras maneiras, pois são singulares. Nesse sentido, o papel do educador não é impor modos de ser, fazer e agir, mas ser uma figura de apoio que mediará vivências significativas, estas que serão atreladas aos saberes que os estudantes possuem o direito de aprender, disposto na Base Nacional Comum Curricular - BNCC (BRASIL, 2018), documento que possui papel normativo, impondo competências que orientam a elaboração e prática das atividades escolares. Assim, como residentes do Programa Residência Pedagógica (RPR), edital 24/2022 da Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior – CAPES desenvolvemos, enquanto núcleo do Residência Pedagógica (RP), do curso de Pedagogia de Erechim (RS) em uma das escolas polo, o projeto “ LITERATURA INFANTIL E A PRÁTICA PEDAGÓGICA: CONSTRUINDO A IDENTIDADE PESSOAL E MEDIANDO RELAÇÕES ÉTNICO-CULTURAIS NO RESIDÊNCIA PEDAGÓGICA” que tem como objetivo o incentivo da leitura, bem como o reconhecimento, respeito e valorização da identidade de cada criança, suas culturas, contribuindo com a educação das relações étnico-raciais. Através da contação de histórias, diálogos, linguagens artísticas, jogos, brincadeiras e manifestações culturais, as

<sup>1</sup> Chaine Maria Brum. Estudante. Bolsista do Programa Residência Pedagógica. Acadêmica de Pedagogia da Universidade Federal da Fronteira Sul, Campus Erechim.

<sup>2</sup> Maisa Bolis. Estudante. Bolsista do Programa Residência Pedagógica. Acadêmica de Pedagogia da Universidade Federal da Fronteira Sul, Campus Erechim.

<sup>3</sup> Morgana Chies. Estudante. Bolsista do Programa Residência Pedagógica. Acadêmica de Pedagogia da Universidade Federal da Fronteira Sul, Campus Erechim.

<sup>4</sup> Natacha Vieira Lopes. Estudante. Bolsista do Programa Residência Pedagógica. Acadêmica de Pedagogia da Universidade Federal da Fronteira Sul, Campus Erechim.

<sup>5</sup> Paola Berria. Estudante. Bolsista do Programa Residência Pedagógica. Acadêmica de Pedagogia da Universidade Federal da Fronteira Sul, Campus Erechim.

<sup>6</sup> Sonize Lepke. Supervisora do Residência Pedagógica. Docente do Curso de Pedagogia da Universidade Federal da Fronteira Sul, Campus Erechim.





UNIVERSIDADE  
FEDERAL DA  
FRONTEIRA SUL

II MOSTRA DE PRODUÇÃO ACADÊMICA DA UFFS - XII SEMINÁRIO  
DE ENSINO, PESQUISA, EXTENSÃO (XII SEPE)

# II MOSTRA UFFS

crianças serão incentivadas a conhecerem e valorizarem diferentes culturas. Deste modo, o RP oportuniza aos residentes o exercício da docência e contribui no desenvolvimento do hábito da leitura aos estudantes da educação básica, bem como a compreensão de sujeito da sociedade que estão inseridos.

**Palavras-chave:** Cultura; linguagem; literatura infantil; singularidades.

**Área do Conhecimento:** Informar a grande área do conhecimento do CNPq

**Origem:** Informar se é Ensino, Pesquisa, Extensão ou Cultura.

**Instituição Financiadora:** CAPES – Residência Pedagógica



*ciências básicas para o  
desenvolvimento  
sustentável*

