



## O GÊNERO DISCURSIVO RELATO DE EXPERIÊNCIA COMO INSTRUMENTO DE MEDIAÇÃO NO PROCESSO DE FORMAÇÃO DO PROFESSOR REFLEXIVO CRÍTICO

Francieli Heineck<sup>1</sup>

Cleiton Reisdorfer Silva<sup>2</sup>

Francieli Matzenbacher Pinton<sup>3</sup>

Este trabalho tem por objetivo expor as considerações e resultados obtidos pelo projeto de pesquisa “Gêneros discursivos, mediação e formação inicial de professores de Língua Portuguesa”. Este projeto buscou analisar criticamente o gênero discursivo relato de experiência produzido por acadêmicas da 4ª fase do Curso de Licenciatura em Letras – Português/Espanhol da Universidade Federal da Fronteira Sul – Campus Cerro Largo, integrantes do Programa Institucional de Bolsas de Iniciação à Docência (PIBID). O corpus foi analisado à luz da Análise de Gênero na perspectiva da Sociorretórica e da pedagogia de gênero da escola norte americana, que conta com trabalhos de autores como John Swales, Charles Bazerman e Carolyn Miller, que tem contribuído para uma nova concepção de gêneros discursivos. Os procedimentos de análise compreenderam as seguintes etapas: i) descrição da organização retórica dos relatos de experiência; ii) marcação dos movimentos e passos e iii) tabulação da frequência dos passos e movimentos. Os resultados apontam para a existência de três movimentos recorrentes nos relatos de experiência, sejam eles: delimitação do contexto, apresentação das atividades realizadas e exposição e avaliação dos resultados. Estes movimentos retóricos podem ser compreendidos como as ações sociais realizadas pelos professores, em formação inicial, em seu contexto de atuação docente. Por fim, o relato de experiência é um gênero capaz de mediar o processo de formação do licenciando e de possibilitar a este um espaço de expressão de suas percepções acerca da prática docente. A descrição e análise deste gênero contribuem significativamente para que o professor formador e os licenciandos reflitam criticamente sobre o funcionamento da atividade docente.

**Palavras-chave:** Análise discursiva. Movimentos retóricos. Sociorretórica.

---

<sup>1</sup> Acadêmica de Letras - Português e Espanhol, Campus Cerro Largo, UFFS, Bolsista do Programa Institucional de Bolsas de Iniciação Científica – PROBIC/FAPERGS. [francih@assisnet.com.br](mailto:francih@assisnet.com.br)

<sup>2</sup> Acadêmico de Letras Português e Espanhol, Campus Cerro Largo, UFFS, Bolsista do Programa Institucional de Bolsas de Iniciação à Docência – PIBID. [kleytowx@gmail.com](mailto:kleytowx@gmail.com)

<sup>3</sup> Professora Adjunto I, Doutora, Letras, UFFS, Campus Cerro Largo. [francieli.matzenbacher@gmail.com](mailto:francieli.matzenbacher@gmail.com)