



## **AVALIAÇÃO DIAGNÓSTICA – UM OLHAR PARA O ENSINO DA LÍNGUA PORTUGUESA NOS 6º E 7º ANOS DO FUNDAMENTAL**

Cleuza Pelá<sup>1</sup>

Claridiane de Camargo Stefanello<sup>2</sup>

Cleiton Reisdorfer<sup>3</sup>

Geanine Rambo<sup>4</sup>

Nicoli Scherer da Rocha<sup>5</sup>

A avaliação diagnóstica pode ser caracterizada como uma ferramenta que permite verificar dados sobre o desempenho de estudantes, em determinado ano-série, e sistematizá-los, de modo que esses possam ser considerados em planejamento de ações de ensino para uso em situações de formação docente/discente. Nesse sentido, esta Comunicação, cujo tema é a avaliação diagnóstica elaborada e aplicada em duas turmas do Ensino Fundamental, na disciplina de Língua Portuguesa, objetiva apresentar os procedimentos adotados para a elaboração do documento, bem como a análise dos resultados e as ações de ensino decorrentes da leitura desses resultados. Esse trabalho justifica-se porque o tema em questão deve ser considerado pontualmente a cada início de trabalho docente, pois permite observar a distribuição de saberes conceituais, procedimentais e atitudinais nas séries/anos do Ensino Fundamental e também promover um olhar acerca da formação dos estudantes do Ensino Básico. Para desenvolvê-lo, foram adotados os seguintes procedimentos de trabalho: discussão em grupo de sequência didática de como fazer o instrumento de avaliação; visita à escola para a coleta de informações para a elaboração do instrumento de avaliação a ser aplicado em duas turmas: 6º e 7º anos, do Ensino Fundamental; formulação do instrumento e organização de sua aplicação. Em outra etapa, a partir do material recolhido, houve a análise dos dados, para verificar se os estudantes sabiam localizar, relacionar e

---

<sup>1</sup> Professora dos Cursos de Letras – Português e Espanhol – Licenciatura; e de Bacharelado de Administração, Doutora em Língua Portuguesa, lotada na UFFS – Universidade Federal da Fronteira Sul, *Campus* Cerro Largo, *e.mail*: cleuza.pela@uffs.edu.br; pecleu@gmail.com. Coordenadora de Língua Portuguesa – PIBID de Letras.

<sup>2</sup> Estudante de Letras – Português e Espanhol – Licenciatura da UFFS – Universidade Federal da Fronteira Sul, *Campus* Cerro Largo, *e.mail*: claridiane\_camargo@hotmail.com. Bolsista do PIBID de Letras – Português e Espanhol – Licenciatura.

<sup>3</sup> Estudante de Letras – Português e Espanhol – Licenciatura da UFFS – Universidade Federal da Fronteira Sul, *Campus* Cerro Largo, *e.mail*: kleytowx@gmail.com. Bolsista do PIBID de Letras – Português e Espanhol – Licenciatura.

<sup>4</sup> Estudante de Letras – Português e Espanhol – Licenciatura da UFFS – Universidade Federal da Fronteira Sul, *Campus* Cerro Largo, *e.mail*:geaniner2010@hotmail.com. Bolsista do PIBID de Letras – Português e Espanhol – Licenciatura.

<sup>5</sup> Estudante de Letras – Português e Espanhol – Licenciatura da UFFS – Universidade Federal da Fronteira Sul, *Campus* Cerro Largo, *e.mail*: nicolidarocha@hotmail.com. Bolsista do PIBID de Letras – Português e Espanhol – Licenciatura.

inferir informações, bem como reproduzir um texto - fábula - e empregar recursos linguístico-textuais de uso frequente ao longo da produção. Ao final, foram verificadas dificuldades para reproduzir informações assim como inferi-las. Uma parte dos alunos também teve dificuldades para reorganizar o diálogo entre personagens e manter a coesão textual. Organizada a interpretação, a equipe passou às ações de trabalho: reflexão sobre os resultados e elaboração de sequências didáticas/de atividades para uma (re)avaliação das práticas de ensino.

**Palavras-chave:** Leitura. Produção de Texto. Docência. Cidadania.