

SIMPÓS

SUL

II Simpósio de Pós-Graduação do Sul do Brasil

BICENTENÁRIO DA INDEPENDÊNCIA: 200 ANOS DE CIÊNCIA, TECNOLOGIA E INOVAÇÃO NO BRASIL

ESTUDO DE CASO EM ARQUITETURA E URBANISMO: RELEVÂNCIA PARA O PROCESSO DE ENSINO E DE APRENDIZAGEM

João Paulo Lucchetta Pompermaier

Universidade Federal de Santa Catarina (UFSC)

joapaulopompermaier@gmail.com

Sandra Aparecida Piloto Lopes

Universidade Federal de Santa Catarina (UFSC)

sandraapiloto@gmail.com

Lizandra Garcia Lupi Vergara

Universidade Federal de Santa Catarina (UFSC)

l.vergara@ufsc.br

Eixo 06: Ciências Sociais e Aplicadas

RESUMO

O Estudo de Caso é uma metodologia de pesquisa qualitativa muito utilizada nos cursos de graduação em Arquitetura e Urbanismo, especialmente nas disciplinas de projeto arquitetônico, urbanístico, paisagístico e de interiores, constituindo parte do processo de ensino e de aprendizagem. Trata-se de um importante instrumento de compreensão dos diversos aspectos de uma edificação ou espaço urbano, possibilitando conhecimentos ampliados sobre seu planejamento e projeto. Neste sentido, este trabalho tem como objetivo apresentar uma atividade acadêmica envolvendo Estudo de Caso como procedimento técnico de grande relevância para o processo de ensino e de aprendizagem nos cursos de graduação em Arquitetura e Urbanismo, assim como, sugerir parâmetros de desenvolvimento de análises de casos. Para o aluno, desenvolver a criticidade durante a graduação faz parte do processo de formação acadêmica, e metodologias que envolvem estudos de caso, requerem uma análise detalhada dos projetos. O foco deste tipo de estudo é estimular o interesse pela observação e análise de obras desenvolvidas por arquitetos de diferentes nacionalidades, de variadas tipologias e de diferentes técnicas e métodos construtivos. Como não existe um protocolo específico para seu desenvolvimento, este deve ser construído conforme as peculiaridades do que se pretende fazer com o estudo realizado. Yin (2014) ressalta a importância do estudo de

caso nas ciências sociais sendo uma das metodologias mais utilizadas, no entanto, explica que as estratégias e técnicas não são bem definidas e estruturadas. Na intenção de auxiliar na produção de estudos que colaborem com o ato projetual, sugere-se que parâmetros sejam observados e analisados por meio de informações imprescindíveis para um projeto como: caracterização do arquiteto e equipe, informações gerais do projeto (cliente, tipologia, área, ano de projeto e/ou construção), aspectos históricos e geográficos, relações com o entorno, programa de necessidades, setorização, fluxos e circulações, definição espacial e volumetria, materiais e soluções relacionadas a estrutura, insolação, iluminação e ventilação. Ainda, artigos publicados em sites/revistas especializadas em arquitetura e urbanismo, que apresentam obras consagradas, contribuem para a produção do estudo de caso. Assim, o aluno poderá perceber a relevância das informações levantadas para a construção do conhecimento baseado em projetos reais e focados nos usuários, possibilitando a identificação de soluções técnicas, projetuais e formais utilizadas nos estudos realizados e quais resultados, positivos ou negativos, foram obtidos a partir delas. Corroborando, Galbinski (2008, p. 18) reforça “que não só a apreciação positiva é proveitosa. Saber o que evitar igualmente favorece a concepção”. Além disso, estudos de caso são fundamentais para ampliar o repertório de projetos, desenvolver a criatividade e a técnica projetual. Nesse sentido, Ching (2013, p. 9) ressalta que se a compreensão “de uma linguagem de projeto é limitada, o espectro de soluções possíveis a um problema também será limitado”. Por fim, enquanto prática docente, o estudo de caso arquitetônico é uma excelente metodologia ativa de fixação dos conteúdos. Portanto, a utilização da técnica permite, além de desenvolver a autonomia dos acadêmicos, fazer um entrelaçamento das diversas disciplinas que compõem a matriz curricular, evidenciando a multidisciplinaridade existente nos projetos de Arquitetura e Urbanismo.

Palavras-chave: Estudo de Caso. Arquitetura e Urbanismo. Ensino Superior. Ensino. Aprendizagem.

Referências

CHING, F. D. K. **Arquitetura: forma, espaço e ordem**. 3. ed. Porto Alegre: Bookman, 2013.

GALBINSKI, J. Estudos iniciais em projetos de arquitetura. **Universitas: Arquitetura e Comunicação Social**, Brasília, DF, v. 5, n. 1-2, p. 11-22, 2008. Disponível em: <https://www.publicacoesacademicas.uniceub.br/arqcom/article/view/680>. Acesso em: 06 ago. 2022.

YIN, R. K. **Estudo de caso: planejamento e métodos**. 5. ed. Porto Alegre: Bookman, 2014.