



# Simpósio

Territórios, Memória, Reexistências e Patrimônio

23 a 25/03 de 2026  
UFFS - Campus Chapecó

## CEMITÉRIO REDONDO: PATRIMÔNIO CABOCLO NO CAMINHO DAS TROPAS NOS ALTOS CATARINENSES<sup>1</sup>

Ernoi Luiz Matielo a<sup>2</sup>  
Humberto José da Rocha /a<sup>3</sup>

### RESUMO

Este artigo investiga a origem do Cemitério Redondo e o contexto histórico de violência e desafios no percurso dos caminhos das matas, ao longo da trajetória de surgimento do município de Piratuba no interior do estado de Santa Catarina, Sul do Brasil. Tem como objeto apresentar novas descobertas feitas sobre os acontecimentos que permeiam os principais sepultamentos no campo santo, estabelecendo como marco temporal aproximado o período entre 1897 e 2007. Para além de um mero campo santo, esse espaço funerário revela fragmentos perdidos no esquecimento ou silenciados da história local, especialmente no que se refere aos processos de ocupação territorial, aos embates socioculturais e à trajetória de comunidades caboclas em meio à violência estrutural e ao isolamento dos caminhos das matas.

Apesar de integrar o patrimônio material e imaterial da região, o Cemitério Redondo permanece, em grande parte, envolto por narrativas fragmentadas e lacunas documentais, tornando-se um elemento enigmático do imaginário piratubense. A escassez de estudos sistematizados e a ausência de uma historiografia consolidada sobre o tema justificam a relevância desta investigação, que busca revelar aspectos ocultos da história local, especialmente no recorte temporal que abrange de 1897 a 2007.

Metodologicamente, esta pesquisa ancora-se na triangulação entre fontes bibliográficas, registros documentais e, de maneira especial, nos testemunhos orais, captando memórias subjetivas, versões familiares dos fatos e interpretações vivenciadas do passado. Nesse contexto, recorremos, ao uso estratégico de entrevistas captadas em distintos períodos, as quais além reconstituir fatos históricos, apresentam-se como elemento de compreensão para os sentidos atribuídos ao Cemitério Redondo e aos personagens que ali estão sepultados.

Deste modo, o presente trabalho se propõe posicionar o Cemitério Redondo, para além de um campo de disputa na reconstrução e de reconhecimento, objetivando elucidar questionamentos que por décadas permeiam o imaginário popular local, além de reafirmar a presença da cultura e

---

<sup>1</sup> Texto apresentado no Simpósio Territórios, Memória, Reexistências e Patrimônio (UFFS), de 23 a 25 de março de 2026

<sup>2</sup> Doutorando no Programa de Pós-Graduação em História da Universidade Federal da Fronteira Sul (UFFS)  
e-mail: ernoy4@hotmail.com.

<sup>3</sup> Professor do Departamento de História da Universidade Federal da Fronteira Sul (UFFS).  
e-mail:humberto.rocha@uffs.edu.br.



# Simpósio

Territórios, Memória, Reexistências e Patrimônio

23 a 25/03 de 2026  
UFFS - Campus Chapecó

colonização cabocla, como precursora na ocupação regional pelos caminhos e tropas, no pós-presença dos povos originários.

**Palavras-Chave:** Cemitério Redondo. Colonização Cabocla. Violência. Caminhos e Tropeirismo.

## REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS:

ARAÚJO, L. M.; SANTOS, P. R. Necroturismo: memórias e paisagens funerárias no Brasil. *Revista Turismo & Memória*, v. 5, n. 2, p. 45–60, 2020.

A SEMANA. Disponível em: <<https://asemanacuritibanos.com.br/policia/vandalos-profanam-tumulo-no-cemiterio-redondo-1-1850417/>>. Acesso em 25 de junho de 2025.

BRANDT, Marlon. **Uma História Ambiental dos Campos do Planalto De Santa Catarina. Florianópolis**. 332 f. Tese (Doutorado em História). – Programa de Pós-Graduação em História Universidade Federal de Santa Catarina, 2012.

CIDADE DE SÃO PAULO. Cemitério da Consolação. Disponível em: <[http://www.prefeitura.sp.gov.br/cemiterio\\_consolacao](http://www.prefeitura.sp.gov.br/cemiterio_consolacao)>. Acesso em: 28 jun. 2025.

CIDADE DO RIO DE JANEIRO. Cemitério São João Batista. Disponível em: <[http://www.rio.rj.gov.br/saointonio\\_cemiterio](http://www.rio.rj.gov.br/saointonio_cemiterio)>. Acesso em: 28 jun. 2025.

D'ANGELIS, Wilma. **Toldo Chimbangue: Aspectos de uma experiência de educação escolar indígena**. Florianópolis: UFSC, 1984.

ESPIG, Márcia Janete. **Personagens do Contestado: Os turmeiros da Estrada de Ferro São Paulo – Rio Grande (1.908 -1915)**. Porto Alegre. 431 f. Tese (Doutorado em História). – Programa de Pós-Graduação em História Universidade Federal do Rio Grande do Sul, 2008.

FRANCO, M. S. C.. *Homens livres na ordem escravocrata*. 4. ed. São Paulo: UNESP, 1997.

HARO, Rubem. **História do município de Piratuba**. 1950.

HISTORIC England. *The Cursus, two round barrows situated within its western end, and a long barrow situated at its eastern end, Durrington, Wiltshire*. AncientMonuments.uk. Disponível em: <<https://ancientmonuments.uk/107347-the-cursus-two-round-barrows-situated-within-its-western-end-and-a-long-barrow-situated-at-its-eastern-end-durrington>>. Acesso em: 28 jun. 2025.



# Simpósio

Territórios, Memória, Reexistências e Patrimônio

23 a 25/03 de 2026  
UFFS - Campus Chapecó

LIMA, Jarbas. **O tropeirismo e o surgimento de Lagoa Vermelha. Raizes de Lagoa Vermelha. I** Encontro dos municípios originários de Lagoa Vermelha. Porto Alegre: EST, 1996.

LINO, Jaisson Teixeira. Os cemitérios da Guerra do Contestado (1912-1916): aspectos historiográficos e arqueológicos. *Goiânia*, v. 10, n. 2, p. 187–201, jul./dez. 2012.

MACHADO, Paulo Pinheiro. **Lideranças do Contestado: A formação e Atuação das Chefias Caboclas (1912 – 1916)**. 1ª Ed. Campinas – SP: Editora Unicamp, 2004.

MATIELO, Ernoi Luiz. **A Saga Indômita de Zeca Vaccariano: Muito Além do Assalto ao Trem Pagador**. Chapecó. 151 f. Dissertação (Mestrado em História). – Programa de Pós-Graduação em História Universidade Federal da Fronteira Sul, 2023.

OLINDA (Prefeitura Municipal). Cemitério de São Miguel Arcanjo. Disponível em: <[http://www.olinda.pe.gov.br/saomiguel\\_cemiterio](http://www.olinda.pe.gov.br/saomiguel_cemiterio)>. Acesso em: 28 jun. 2025.

OLIVEIRA, Soeliton de, **Soeliton de Oliveira**: entrevista [jun. 2025]. Entrevistador: Ernoi Luiz Matielo. Piratuba, SC: Projeto Cinema Social de Guerrilha: A Mobilização Imagética Nos Movimentos Sociais do Sul do Brasil, 2025. 1 sonora. Entrevista concedida ao Projeto Cinema Social de Guerrilha: A Mobilização Imagética Nos Movimentos Sociais do Sul do Brasil.

PESAVENTO, Sandra Jatahy. **A Revolução Federalista**. São Paulo – SP: Editora Brasiliense S.A., 1983.

PIAZZA, Cleodes Maria; RIBEIRO, Júlio; POZENATO, José Clemente (org.). **Caminhos & passos: aspectos históricos e culturais da área da Usina Hidrelétrica Machadinho**. Caxias do Sul: EDUCS, 2001.

REGALIN, Nilva. **Nilva Regalin: entrevista** [abr. 2016]. Entrevistador: Ernoy Mattiello. Capinzal, SC: Rádio Barriga Verde AM Capinzal, 2016. 1 sonora. Entrevista concedida ao Jornal Barriga Verde - Edição Especial de Sábado.

RENK, A.. **A luta da erva**: um ofício étnico da nação brasileira no Oeste Catarinense. 2ª ed. rev. Chapecó: Argos, 2006.

RIBEIRO, Salete. **Salete Ribeiro**: entrevista [fev. 2007]. Entrevistador: Soeliton de Oliveira. Piratuba, SC: Acervo Pessoal. 1 sonora. Entrevista concedida a formação de Acervo Pessoal.

ROSSETO, Santo. **Síntese histórica da Região Oeste**, Cadernos do CEOM, v.l, no I (1960) p.7

ROCHA, Humberto José da. **Peculiaridades sobre o Banditismo Social no Sul do Brasil entre os séculos XIX E XX. XV**. Encontro Estadual de História AMPUH RS, História & Resistência – Universidade de Passo Fundo, Passo Fundo, RS: 2020b.

ROGGE, Cláudio Victor: **Piratuba Terra Boa** – vol 2. 1ª ed. Piratuba, SC: Gráfica Suloste, 2009.



# Simpósio

Territórios, Memória, Reexistências e Patrimônio

23 a 25/03 de 2026  
UFFS - Campus Chapecó

SALVADOR (Prefeitura). Cemitério de Santa Ifigênia. Disponível em:  
[http://www.salvador.ba.gov.br/cemiterio\\_ifigenia](http://www.salvador.ba.gov.br/cemiterio_ifigenia). Acesso em: 28 jun. 2025.

SAVOLDI, Adiles. **A história, a luta, e a vida dramatizadas pelos alunos Kaingang na Terra Indígena Toldo Chimbangue de Chapecó, SC**. In: 32ª Reunião Brasileira de Antropologia, 2020.

SOUZA, Batista José de. **Batista José de Souza: entrevista** [nov. 1994]. Entrevistador: Ernoy Mattiello. Piratuba, SC: Arquivo Pessoal, 1994. 1 sonora. Entrevista concedida ao treinamento em reportagem.

SPANHOLI, Adélio, **Adélio Spanholi**: entrevista [jun. 2025]. Entrevistador: Ernoy Luiz Matiello. Piratuba, SC: Projeto Cinema Social de Guerrilha: A Mobilização Imagética Nos Movimentos Sociais do Sul do Brasil, 2025. 1 sonora. Entrevista concedida ao Projeto Cinema Social de Guerrilha: A Mobilização Imagética Nos Movimentos Sociais do Sul do Brasil.

THOMPSON, Clare. *Death in the Afternoon: The Round Cemetery of Sayalonga*. East of Málaga, 15 jun. 2013. Disponível em: <https://eastofmalaga.net/2013/06/15/death-in-the-afternoon-the-round-cemetery-of-sayalonga/>. Acesso em: 28 jun. 2025.

TOMAZI, Gilberto. **Mística do Contestado**: mensagem de João Maria na experiência religiosa do Contestado. 1ª ed. Xanxerê, SC: News Print, 2010.

VALENTINI, Delmir. **Da Cidade Santa à Corte Celeste**: Memórias de Sertanejos e a Guerra do Contestado. 1ª ed. Caçador, SC: Editora UnC, 2003.

WIKIPEDIA contributors. *Circular Road Cemetery*. Wikipedia, The Free Encyclopedia. Última modificação em 8 mar. 2024. Disponível em:  
<[https://en.wikipedia.org/wiki/Circular\\_Road\\_Cemetery](https://en.wikipedia.org/wiki/Circular_Road_Cemetery)>. Acesso em: 28 jun. 2025a.

WIKIPEDIA contributors. *Lower Circular Road Cemetery*. Wikipedia, The Free Encyclopedia. Última modificação em fev. 2025. Disponível em:  
<[https://en.wikipedia.org/wiki/Lower\\_Circular\\_Road\\_cemetery](https://en.wikipedia.org/wiki/Lower_Circular_Road_cemetery)>. Acesso em: 28 jun. 2025b.