



II SSAPEC

II SIMPÓSIO SUL-AMERICANO DE PESQUISA EM ENSINO DE CIÊNCIAS - SSAPEC

30 de outubro a 01 de novembro de 2023



O USO DE NARRATIVAS NA INVESTIGAÇÃO DAS REALIDADES DE SALAS DE AULA DE CIÊNCIAS EM RELAÇÃO ÀS LEITURAS DE TEXTOS DIDÁTICOS

Maria Eduarda Damasceno Santos¹
Célio da Silveira Júnior²

Resumo: A partir da nossa experiência com a temática que envolve a importância da leitura no ensino e aprendizagem de Ciências, temos como hipótese que a mediação docente dessa leitura não ocupa um lugar de destaque nas práticas pedagógicas desenvolvidas nas salas de aula. Isso iria de encontro à importância que a mediação deveria ter nesse processo. É claro que essa hipótese representa apenas uma possibilidade de resposta, que precisa ser ratificada ou não por meio de investigações específicas. Mas como realizar essas pesquisas em uma escala maior, que ultrapasse a dimensão de estudos de caso? Entendemos que a adoção de uma pesquisa do tipo narrativa, que envolva docentes em formação inicial ou continuada, pode ser um caminho para uma investigação mais alargada sobre o que ocorre nas salas de aula. Na investigação que estamos desenvolvendo, e que trata do lugar ocupado pela mediação da leitura de textos didáticos de Ciências e de Química nas práticas pedagógicas desenvolvidas em salas de aula da educação básica, a construção dos dados da pesquisa está sendo feita a partir de narrativas produzidas por licenciandos, pós-graduandos e/ou docentes da área de Ciências de Belo Horizonte e região metropolitana. Pedem-se a eles que elaborem narrativas sobre as práticas pedagógicas que estão sendo utilizadas nas salas de aula em que atuam, estagiam e/ou realizam as suas pesquisas. Em nosso caso, as narrativas são coletadas via formulários físicos ou virtuais. Pretendemos ter um conjunto de 120 dessas narrativas, sendo que já atingimos cerca de 1/3 dessa meta. Dessa forma, fazemos o uso de narrativas como uma ferramenta para a construção de sentidos sobre as realidades vivenciadas em salas de aula. Os dados foram tratados buscando-se a identificação de categorias que dissessem respeito ao uso da leitura, sua mediação pelo docente e outras práticas desenvolvidas em sala de aula. Para essa verificação, nos valem de princípios da metodologia denominada Análise Textual Discursiva (ATD). A ATD pode ser feita, em síntese, a partir de uma sequência de três partes: a desconstrução dos textos das narrativas (unitarização); o estabelecimento de relações entre os elementos unitários (a categorização); a

¹ Licencianda do Curso de Ciências Biológicas. ICB/UFMG. Bolsista de Iniciação Científica da FAPEMIG. mesdamasceno@gmail.com

² Doutor em Educação. Docente na FaE/UFMG. Coordenador do projeto de pesquisa. celiosilveirajr@yahoo.com.br



II SSAPEC

II SIMPÓSIO SUL-AMERICANO DE PESQUISA EM ENSINO DE CIÊNCIAS - SSAPEC

30 de outubro a 01 de novembro de 2023



comunicação e validação de uma nova compreensão (o captar do emergente). Os resultados obtidos até o momento têm confirmado a hipótese à qual nos referimos para a temática de interesse da investigação. Também, de forma adicional, têm servido para apontar as potencialidades e as limitações do uso das narrativas como a metodologia em uma pesquisa dessa natureza, que pretende traçar um panorama sobre a realidade das salas de aulas da educação básica em relação às práticas pedagógicas nelas desenvolvidas. (Agradecemos à Fapemig pelo apoio financeiro).

Palavras-chave: Práticas pedagógicas. Mediação docente. Educação básica.