



ENSALAMENTO DAS APRESENTAÇÕES

Orientações para as apresentações:

- As comunicações orais acontecerão no Auditório do Bloco dos Professores na UFFS – *Campus Erechim*.
- **Horário: 10h15 às 12h.**
- O tempo de apresentação é de até 10 minutos.
- O uso de slides é opcional. Indica-se que os apresentadores levem o seu próprio notebook. Se não for possível, há chance de empréstimo a ser combinado no dia.
- Após todas as apresentações do dia, haverá momento para debate.

Quinta-feira, 21 de agosto:

- 1) O que o teatro pode nos contar sobre o território (?): os casos dos sítios arqueológicos missioneiros no Brasil, Argentina e Paraguai – Michele Zanin Zonin
- 2) “Morar no ocupação é um ato de resistência!” cidades no capitalismo e o desamparo de mulheres periféricas desde o território de Passo Fundo-RS – Mariele Aparecida Malaquias da Silva
- 3) Mulheres negras no legislativo do Rio Grande do Sul: trajetórias, desafios e estratégias de representação (2023–2027) – Eliane de Oliveira Carvalho e Jeferson Santos Araújo
- 4) Jornalismo e gênero em tempos de crise: a violência contra a mulher durante a pandemia nas notícias do jornal Bom Dia – Priscila Czysz
- 5) “Conflitos no Campo Brasil”: assessoria a comunidades camponesas e denúncia da violência no campo sob a perspectiva da Comissão Pastoral da Terra (1985-2025) – Gilmar Muniz Garcia
- 6) Metodologias ativas na educação superior e a responsabilidade civil das IES no Brasil – Alessandra Biasus

Sexta-feira, 22 de agosto:

- 1) Ler o mundo com a Educação Financeira: apropriações críticas do livro didático de Matemática – Fernanda Schons
- 2) Entre memórias e traumas coloniais: a literatura de testemunho na história ibero-amefricana – Guilherme José Schons
- 3) Educação Ambiental e colonialidade: um olhar para pesquisas com livros didáticos – Gilmar José Schons, Fernanda Schons e Guilherme José Schons
- 4) Por que o silêncio permanece? Subnotificação da violência doméstica entre mulheres lésbicas em Passo Fundo-RS – Camila da Costa Nunes
- 5) Racismo Obstétrico como violação de Direitos Humanos: a experiência de mulheres negras em Erechim entre 2012 e 2025 sob a luz das Epistemologias do Sul – Luísa Fernanda Silva dos Santos
- 6) “Voltem ao trabalho”: disciplina, poder e corpos dóceis em *The Walking Dead* – João Pietro Meili Bridi