

## VIAGEM À RODA DA LITERATURA: LEITURA E INTERPRETAÇÃO DE TEXTOS LITERÁRIOS EM UM PROJETO DE EXTENSÃO

Fernanda Carine Rozeng da Rocha \*

Nathâna Paula Bruschi \*\*

Saulo Gomes Thimóteo \*\*\*

O projeto “Longa Jornada Livro Adentro” tem como objetivo principal difundir a leitura e analisar e interpretar textos literários, lembrando que a literatura contribui para um entendimento histórico, social e humano mais aprofundado por parte do leitor. Tem-se como metodologia encontros semanais entre bolsistas e voluntários com o professor orientador, em que as obras selecionadas (escolhidas de acordo com um determinado assunto) são discutidas, partindo-se de pressupostos teóricos de críticos como Antônio Candido, Tzvetan Todorov e Thomas Foster. Para a socialização dessa discussão, são realizadas oficinas, quinzenalmente, quando o texto e sua análise são apresentados, abrindo espaço para os participantes debaterem e trocarem ideias. As obras selecionadas são, em maior parte, poemas e contos, devido à dinâmica de leitura, interpretação e debate. As análises apresentadas primam pela compreensão do contexto histórico da produção do texto literário, suas estratégias de composição poética ou narrativa e possíveis caminhos de interpretação.

**Palavras-chave:** literatura, análise, interpretação.

---

\* Estudante de Graduação em Letras – Bolsista PROEC. Projeto Longa Jornada Livro Adentro. Universidade Federal da Fronteira Sul. [fernandarocha1993@hotmail.com](mailto:fernandarocha1993@hotmail.com)

\*\* Estudante de Graduação em Letras – Bolsista PROEC. Projeto Longa Jornada Livro Adentro. Universidade Federal da Fronteira Sul. [nathana\\_npi@hotmail.com](mailto:nathana_npi@hotmail.com)

\*\*\* Professor Mestre em Estudos Literários. Coordenador do Projeto Longa Jornada Livro Adentro. Universidade Federal da Fronteira Sul. [saulo.thimoteo@uffs.edu.br](mailto:saulo.thimoteo@uffs.edu.br)