

Atividades de Estágio no CEOM

Daniele Cristina Back Vieira *

Maiara Adler **

Jaisson Teixeira Lino ***

Mirian Carbonera ****

Este trabalho sintetiza as atividades de estágio curricular supervisionado não-obrigatório que está sendo realizado no Centro de Memória do Oeste de Santa Catarina (CEOM) vinculado a Universidade Comunitária da Região de Chapecó – UNOCHAPECÓ, instituição de educação superior. O CEOM é uma unidade operacional vinculada à Diretoria de Extensão da Vice-Reitoria de Ensino, Pesquisa e Extensão da UNOCHAPECÓ. Foi criado na década de 1980 com o objetivo de preservar e promover a história e o patrimônio cultural da região oeste de Santa Catarina. O programa de estágio idealizado pela Instituição formadora Universidade Federal da Fronteira Sul – UFFS e pela Instituição Concedente de Estágio Universidade Comunitária da Região de Chapecó – UNOCHAPECÓ, tem como principal finalidade contribuir para a preservação da história e do patrimônio cultural do Oeste Catarinense, com atividades na área de museologia, pesquisa histórica e arqueológica, conservação e organização de acervos. As atividades são supervisionadas e auxiliadas pelo professor Jaisson Teixeira Lino e pela Coordenadora da instituição Mirian Carbonera e são desenvolvidas no: (i) Centro de Documentação e Pesquisa (CEDOC) neste local é realizada higienização por meio de técnicas apropriadas, para permitir que a documentação seja acondicionada e arquivada; (ii) Núcleo de estudos etnológicos e arqueológicos (NEEA) que realiza salvaguarda de acervos e pesquisa na área de arqueologia e etnologia; (iii) Patrimônio-Escola-Comunidade (PEC) desenvolve projetos em parceria com municípios e instituições. A pesquisa poderá ter como resultado (resultar em) livros, documentários audiovisuais e/ou exposições; (iiii) Programa de Educação Patrimonial que oferece atividades culturais como: desenvolvimento de exposições temáticas, visitas guiadas e mediação em exposições permanentes, temporárias ou itinerantes, e desenvolve materiais didáticos relacionados ao patrimônio cultural e

*Acadêmica de Licenciatura em História da UFFS – Campus Chapecó. Estagiária da UFFS conforme a Portaria nº370/GR/UFFS/2010 . danielecbv@hotmail.com

**Acadêmica da 4ª fase Curso de História da UFFS – Campus Chapecó. Estagiária da UFFS conforme a Portaria nº370/GR/uffs/2010 . maiara.adler@gmail.com

*** Professor do Curso de História da UFFS, Campus Chapecó. lino@uffs.edu.br

**** Coordenadora e Arqueóloga do CEOM. mirianc@unochapeco.edu.br

aulas temáticas para todos os níveis de ensino. A metodologia adotada para cada setor procura contemplar os diferentes aspectos dos materiais trabalhados, como procedimentos para tratamentos de artefatos arqueológicos, documentos escritos, fotografias, mapas, etc. Até o momento, foram realizadas diversas atividades citando-se as principais: restauro de urnas cerâmicas indígenas, higienização de acervos documentais como fotografias e documentos fotográficos e documentos escritos e a digitalização de entrevistas de memória oral. Permeando essas áreas e atividades o programa de Estágio tem como objetivo fomentar a concepção crítica da história e da memória, contribuindo para inclusão social, a partir da garantia de igualdade dos direitos e do respeito às diferenças culturais, unindo o conhecimento teórico ao prático. Por fim, também visa aproximar as duas instituições acadêmicas sediadas em Chapecó.

Palavras-chave: patrimônio cultural; história; arqueologia; educação patrimonial; estágio curricular não-obrigatório.