



II MOSTRA UFFS

DESVENDANDO A DIVERSIDADE LITERÁRIA: ATIVIDADE DE MONITORIA NA UNIVERSIDADE DA FRONTEIRA SUL

THEOBALD FRITZEN, MARSAN.¹; GEHRES, ANA.²; DOS SANTOS,
JENIFER.³; LEMOS BERNED; PABLO⁴

O projeto Letras: monitoria de Literatura (ENS-2022-0073/ENS-2023-0105), vinculado ao curso de Licenciatura em Letras: Português e Espanhol da Universidade Federal da Fronteira Sul no Campus Cerro Largo, realizou um ciclo de debates no semestre 2023/1 com o principal objetivo de promover a análise aprofundada e reflexão crítica sobre uma ampla variedade de temas e obras literárias. Composto por estudantes do curso de Letras Português e Espanhol, que se encontram em diferentes estágios de sua formação acadêmica, os participantes se dedicam a reflexão de distintas vertentes literárias, desde o clássico ao contemporâneo. Tendo em vista que a interpretação de obras literárias envolve a exploração de múltiplas camadas de significado e a apreciação de ambiguidades e complexidades, nos encontros os participantes foram incentivados a considerar diferentes perspectivas e a debater pontos de vista distintos, o que contribuiu para a formação analítica e reflexiva, enriquecendo a compreensão da literatura. Uma das dimensões mais cruciais e significativas dessa experiência é o fomento da reflexão crítica entre seus membros, que ao longo dos encontros, ocorridos quinzenalmente, foram realizadas atividades e debates abrangendo uma ampla diversidade de obras e gêneros literários, como "Maus", de Art Spiegelman, *graphic novel* considerada uma das mais importantes e influentes obras literárias do gênero, que através de sua narrativa gráfica aborda temas complexos, como o Holocausto, de uma maneira única e impactante; "Capão Pecado", de Ferréz, a qual revela a vida nas periferias, conhecida pela envolvente trama, que conquistou legiões de leitores no Brasil e no mundo com sua história brutal e implacável; "Direito a literatura" de Antônio Cândido, conhecido por suas contribuições significativas para o estudo da literatura brasileira e mundial, sendo um dos principais representantes do movimento literário nacional, que desempenhou um papel fundamental na promoção e análise da literatura brasileira contemporânea. Esse enfoque diversificado proporciona uma valiosa oportunidade para os participantes do grupo explorarem diferentes estilos, períodos e movimentos literários que compõem o rico panorama da literatura, permitindo compartilhar o conhecimento e reflexões pertinentes para o âmbito acadêmico e social.

Palavras-chave: Literatura. Grupo de estudos. Formação de Leitores. Crítica literária.

Área do Conhecimento: Letras

Origem: Pesquisa

¹ Marsan Theobald Fritzen. Estudante. Voluntário. Letras.

² Ana Karolina Gehres. Estudante. Voluntário. Letras.

³ Jenifer dos Santos. Estudante. Voluntário. Letras

⁴ Pablo Lemos Berned. Docente. Letras



ciências básicas para o
desenvolvimento
sustentável





UNIVERSIDADE
FEDERAL DA
FRONTEIRA SUL

II MOSTRA DE PRODUÇÃO ACADÊMICA DA UFFS - XII SEMINÁRIO
DE ENSINO, PESQUISA, EXTENSÃO (XII SEPE)

Instituição Financiadora:

II MOSTRA UFFS



ciências básicas para o
desenvolvimento
sustentável

