



O USO DE CARTUNS PARA DEBATER SOBRE AS QUESTÕES AMBIENTAIS

Karine Rudek¹

Carine Peixoto²

Eliane Gonçalves dos Santos³

Este trabalho apresenta uma análise do uso de cartuns e imagens visuais em sala de aula, a fim de propiciar reflexões e discussões acerca do entendimento dos conteúdos de Ciências/Biologia, assim como no redimensionamento do fazer pedagógico. Conforme a literatura, os cartuns podem ser aliados do professor no ensino, pois, com seu contexto fácil e de ampla abordagem conjugada com desenhos enriquecem ainda mais a construção do conceito científico, propiciando momentos diferenciados de ensino e aprendizagem em sala de aula. Esse recurso didático foi utilizado com estudantes da educação básica. A pesquisa visou trabalhar com cartuns que abordam temas referentes às questões ambientais. Os participantes da pesquisa “alunos” foram identificados pelo sistema alfanumérico A1, A2, An... resguardando-se a identidade dos mesmos. Os dez cartuns utilizados foram enumerados da seguinte forma: Poluição: 1, 2, 4, 6, 7; Desmatamento: 3, 9, 10; Esperança para o futuro: 5; Conscientização: 8. O principal critério de escolha do material era que o mesmo se constituísse em objeto de fascinação pelos desenhos e pela mensagem que apresentava tanto lúdica ou impactante, mas que tivesse um potencial à reflexão, ao debate e à pesquisa, na busca de conhecimentos e de possíveis soluções aos problemas apresentados. Os cartuns utilizados foram retirados da internet. A forma de trabalho foi a seguinte: primeiramente, os estudantes foram divididos em grupos com três componentes cada; em um segundo momento, cada grupo recebeu um cartum. Esses cartuns foram repassados aos demais grupos, de maneira que todos tivessem acesso a todos os cartuns. Algumas questões foram feitas para orientar o olhar, as ideias e as impressões sobre o material a ser discutido. Após esse primeiro momento, com o auxílio das acadêmicas e da professora regente da turma, abriu-se à discussão acerca do conteúdo proposto, com objetivo de perceber os entendimentos e os conhecimentos prévios dos estudantes sobre as questões ambientais. Com esse trabalho percebemos que os alunos conseguiriam refletir e se posicionar criticamente acerca das seguintes questões: a preocupação com o futuro das espécies, tanto da flora quanto da fauna; exploração desenfreada dos recursos naturais; poluição do ar, destruição dos habitat de espécies animais e vegetais que, conseqüentemente, podem levar à extinção das mesmas., a reflexão desencadeada pelos cartuns, os instiga a pensar nas ações da sociedade como um todo e as conseqüências dessas para a preservação do meio

¹ Licencianda em Ciências Biológicas: Licenciatura. Universidade Federal da Fronteira Sul – UFFS. Bolsista PET Ciências. E-mail: karine-rudek@bol.com.br

² Licencianda em Ciências Biológicas: Licenciatura. Universidade Federal da Fronteira Sul – UFFS. Bolsista de extensão . E-mail: peixoto.carine@bol.com.br

³ Professora de Ciências Biológicas: Licenciatura. Universidade Federal da Fronteira Sul – UFFS. Bolsista do PIBIDCiências Biológicas CAPES/UFFS. E-mail: eliane.santos@uffs.edu.br

ambiente. Em suma, acreditamos que atingimos nossos objetivos, pois conseguimos com os cartuns, propiciar um espaço de diálogo com os estudantes, reflexão e posicionamento com relação às questões ambientais. No Ensino de Ciências e Biologia, os cartuns são um material extraordinário, pois, além do cunho social, muitas vezes, a crítica, em relação ao meio em que vivemos não se faz através de vocábulos, termos e verbos, mas, sim, usando uma linguagem alternativa, podendo ser representada através de símbolos ou, até mesmo, de desenhos.

Palavras-chave: Ensino de Ciências/Biologia. Metodologia de ensino. Imagens.