



O RIO NÚ NA VIRADA DO SÉCULO XIX PARA O XX: O PERIÓDICO DE HUMOR E SUA FUNÇÃO CIVILIZADORA DOS HOMENS

Jéssica Czechowski (apresentadora)¹

Sabrina Muller (apresentadora)²

RESUMO: Se o final do século XIX foi sacudido pela transformação política, o início do século XX foi marcado pela mudança social. Isso porque a transição da Monarquia para a República marcou, para o Brasil, o ponto inicial para a busca pela modernidade e pela civilização. A República representava o rompimento com o atraso e com a barbárie que imperava, até então, na política e na sociedade. Dessa forma, foi reformulado tanto o espaço físico, onde as trocas sociais ocorriam, quanto a própria ideia de sociedade. Nessa altura, além de regular os pobres, parcelas da elite também foram reeducadas, inclusive os homens. Isso porque eram os homens que agiam no espaço público fazendo a política e as leis e cabia a eles movimentar as engrenagens do trem do progresso com honra e boa conduta. Mas nem todos os homens dessa nova sociedade tinham essa tarefa clara em mente. Em contrapartida, surge a dúvida de qual recurso teve contribuído para a formação de um “homem encarregado de assegurar a ordem moral” que tanto se almejava neste período? Buscamos subsídio para responder o questionamento dentro do conteúdo humorístico/pornográfico do periódico *O Rio Nú* nos números publicados entre 1898 e 1900. Publicado pela primeira vez no ano de 1898, o periódico circulava no Rio de Janeiro e instalou no Brasil a categoria pornográfica na imprensa. Tendo por base as concepções de “boa conduta modernista”, foi possível observar que dentro do conteúdo devasso do *Rio Nú* haviam muitos elementos do positivismo. Envolvendo quase sempre o enredo dos textos dentro de um círculo familiar, as publicações mesclavam enunciados pornográficos com a ideia de obediência à Constituição de 1891, por exemplo; ou com a concepção de civilidade dentro do uso da harmonia, deixando de lado todo e qualquer ato de violência. O periódico age de forma pedagógica à medida que o leitor assimila padrões de conduta positivista enquanto se deleita nas *calientes* histórias íntimas.

PALAVRAS-CHAVE: Periódico. Positivismo. Universo Masculino. Pedagogia.

Categoria: UFFS – Pesquisa

Área de Conhecimento: Ciências Humanas

Formato: Comunicação Oral

¹ Acadêmica da 8ª fase do curso de Licenciatura em História pela Universidade Federal da Fronteira Sul – *campus* Erechim. Contato: jessicaczechowski@hotmail.com

² Acadêmica da 8ª fase do curso de Licenciatura em História pela Universidade Federal da Fronteira Sul – *campus* Erechim. Contatos: sabrina3muller@hotmail.com.