



O USO DE FOTOS COMO RECURSO METODOLÓGICO: ALGUMAS REFLEXÕES A PARTIR DE UM ESTUDO NO ESPAÇO DE TRABALHO DE CATADORES

Cheila Basso (apresentador)¹
Ivone Maria Mendes Silva²

Resumo: Entendemos que ao pesquisar um universo tão rico como o espaço de trabalho de uma associação de catadores, o modo como este é apropriado por seus usuários, bem como os sentidos produzidos por estes sujeitos a partir de sua ocupação, é necessário fazer uso de recursos metodológicos que permitam que a multiplicidade destas referências seja captada. Assim, orientados pelas categorias espaço e trabalho, buscaremos apresentar um recorte do percurso metodológico do estudo que está sendo realizado junto a uma associação de catadores. Dentre as ferramentas metodológicas eleitas, foi aplicada a técnica de produção de fotos pelos participantes da pesquisa orientados por questões que atendem aos propósitos deste estudo. Estas buscaram abarcar o que representa o trabalho de catador para estes sujeitos, assim como quais são os espaços que estes trabalhadores têm acesso no exercício de suas atividades. Para a concretização desta etapa foi disponibilizada uma câmera que permaneceu na associação durante o período do estudo e, além disso, alguns participantes utilizaram as câmeras de seus celulares. Alguns dos autores, cujas obras nos inspiraram a utilizar esta ferramenta, como Martin Bauer e George Gaskell, Bárbara Copque e Ariane Kuhnen concebem que o uso desta técnica, comumente aplicada em conjunto com outros aportes metodológicos, permite o surgimento de dados resultantes de interpretações produzidas por seu autor, mostrando aspectos de sua identidade por meio das fotos. Ao considerar estes apontamentos entendemos que as fotos além de representarem aspectos relacionados às características físicas do espaço, também nos revelam detalhes das práticas sociais dadas nele. Deste modo, estes materiais produzidos pelos participantes da pesquisa serviram como um importante aporte metodológico explorado nos momentos do grupo focal, outra técnica aplicada. Avaliamos que nesta pesquisa, os recursos metodológicos eleitos atuaram de maneira profícua, de

¹ Graduada em Licenciatura em Geografia e Mestranda do curso de Pós-Graduação Stricto Sensu Mestrado Interdisciplinar em Ciências Humanas na Universidade Federal da Fronteira Sul, Campus Erechim/RS, contato: cheilabasso@yahoo.com.br

² Doutora em Psicologia Escolar e do Desenvolvimento Humano pela USP (2013) e Professora do curso de Pós-Graduação Stricto Sensu Mestrado Interdisciplinar em Ciências Humanas na Universidade Federal da Fronteira Sul, Campus Erechim/RS, contato: ivone@uffs.edu.br



modo que os resultados emergentes foram complementares para o alcance de nossos objetivos.

Palavras-chave: Espaço. Trabalho. Fotos.

Categoria: Pesquisa

Área do Conhecimento: Ciências Humanas

Formato: Comunicação Oral