



PRÁTICAS DE ESTÁGIO EM LÍNGUA PORTUGUESA II: O DESENVOLVIMENTO DE HABILIDADES DE LEITURA E PRODUÇÃO TEXTUAL A PARTIR DE ATIVIDADES DE INTERTEXTUALIDADE

Pamela Tais Clein Capelin¹
Sérgio Roberto Massagli²

Resumo: Este trabalho visa apresentar as ferramentas e as metodologias de ensino-aprendizagem utilizadas durante o Estágio de Língua Portuguesa II, do curso de Letras Português Espanhol da Universidade Federal da Fronteira Sul (UFFS) - *campus* Realeza/PR, desenvolvido no primeiro semestre de 2018. As atividades de observação e regência de estágio aconteceram em uma escola do campo, localizada no interior do município de Realeza, com 23 alunos do 3º ano do Ensino Médio. As ações estiveram ancoradas no comprometimento com a formação de sujeitos críticos e ativos no processo interacional entre a estagiária e alunos da rede básica de ensino, conforme preconiza os Parâmetros Curriculares Nacionais (2006), as Diretrizes Curriculares da Educação Básica – Língua Portuguesa (2008), Antunes (2003) e Geraldi (2011). As práticas dividiram-se em duas etapas: a observação de quatro horas aulas, ministradas pela professora supervisora, e a regência de quatro horas-aula. Por meio das aulas procurou-se desenvolver as competências de leitura, escrita, oralidade e escuta em atividades que incluíram a leitura crítica e as discussões conjuntas sobre, *Vidas Secas* de Graciliano Ramos, algumas fotos do fotógrafo Sebastião Salgado, a pintura *Retirantes* de Cândido Portinari, a música *Funeral de um lavrador* de Chico Buarque, finalizando com a produção de um texto argumentativo-dissertativo. As ações ocorreram de modo produtivo e satisfatório, de acordo com o que foi planejado e executado nas aulas de estágio. Observou-se a efetiva participação dos alunos em todas as ações propostas para as aulas, possibilitando a efetivação no desenvolvimento das habilidades linguístico-discursivas de modo crítico, ativo e reflexivo.

Palavras-chave: Estágio supervisionado. Língua Portuguesa. Educação.

¹ Acadêmica do Curso de Graduação em Letras Português e Espanhol - Licenciatura da Universidade Federal da Fronteira Sul, *Campus* Realeza-PR. Bolsista do projeto de ensino monitoria em *Leitura e produção textual: Práticas de Letramento acadêmico- científico na monitoria da UFFS*. E mail: pamelaclein88@gmail.com.

² Doutor em Estudos Literários pela Universidade Estadual Paulista Júlio de Mesquita Filho (2010). Atualmente é professor adjunto da Universidade Federal da Fronteira Sul, *Campus* Realeza-PR. E mail: sergio.massagli@uffs.edu.br.



Anais do SEPE – Seminário de Ensino, Pesquisa e Extensão
Vol. VIII (2018) – ISSN 2317-7489



Categoria: Ensino

Área do Conhecimento: Lingüística, Letras e Artes

Formato: Comunicação Oral