Anais do SEPE – Seminário de Ensino, Pesquisa e Extensão
Vol. VIII (2018) – ISSN 2317-7489

OS FILMES DIDÁTICOS EM DISCUSSÃO NA EDUCAÇÃO AMBIENTAL

Leocadia Artus[1]

Rosangela Inês Matos Uhmann[2]

Resumo: Os filmes didáticos constituem importante recurso didático para trabalhar o tema transversal da Educação Ambiental (EA). Ressalta-se que são capazes de levar mensagens, ideias, pensamentos, valores, modos de agir e de pensar. Ainda mais quando as práticas de EA são intensificadas ao sensibilizar e informar as pessoas sobre a realidade ambiental, bem como indicar os aspectos de responsabilidade de cada indivíduo na sociedade sobre o que ocorre no meio ambiente. Para tanto, no componente curricular: Educação Ambiental da universidade, os licenciandos foram desafiados a elaborar um plano de ação (cada grupo com sua respectiva temática) no intuito de estabelecer rupturas e/ou aproximações com o conteúdo de EA. Quanto ao proposto, uma das temáticas tinha relação com a mídia, ou seja, com os filmes didáticos relacionados à EA, questão pouco explorada em contextos educativos. O que favoreceu a investigação de alguns documentários e filmes didáticos, dos quais foi destaque: Muito além do peso, Uma verdade inconveniente e Nossos filhos nos acusarão. Contudo, ao falar da EA é preciso considerar as áreas da saúde e os direitos sociais, unidades de conservação e setor industrial, dentre outras. Pois com o documentário muito além do peso, percebe-se que ele é utilizado como um alerta ao alto e precoce consumo de açúcar, além dos hábitos alimentares menos saudáveis das crianças, visto que os dados apresentados por ele são alarmantes, apontando que 33% das crianças brasileiras pesam mais do que deveriam, e 20,5 % dos jovens estão acima do peso. Acredita-se que muitas vezes os hábitos alimentares incorretos, estão diretamente relacionados à falta de informação dos pais, aliados ao malefício que as propagandas geram devido às indústrias alimentícias e de bebidas omitirem informações importantes aos consumidores, em prol da atratividade dos produtos visando o lucro. Enfim, tratar da temática da EA é mudar hábitos alimentares, em que as novas gerações precisam ser informadas na realidade do ritmo de vida acelerado e do preparo fácil do alimento, na preferência por uma alimentação mais saudável. Ainda, repensar a relação homem e natureza, mudanças de cunho econômico, e isto caracteriza mudar a explosão do consumo induzido, assim precisa-se considerar os efeitos colaterais que esses hábitos podem gerar, e tentar minimizar esses danos com uma alimentação mais equilibrada.

---

[1]Graduanda no Curso de Licenciatura em Química pela Universidade Federal da Fronteira Sul (UFFS), *Campus* Cerro Largo, contato: leocadiaartus@gmail.com

[2]Doutora em Educação nas Ciências pela Universidade Regional do Noroeste do Estado do Rio Grande do Sul (Unijui). Docente na UFFS, *Campus* Cerro Largo, contato: rosangela.uhmann@uffs.edu.br.

Palavras-chave: Educação Ambiental. Filmes. Documentários.

Categoria: Ensino
Área do Conhecimento: Ciências Humanas

Formato: Comunicação Oral