Anais do SEPE – Seminário de Ensino, Pesquisa e Extensão
Vol. VIII (2018) – ISSN 2317-7489

A PRODUÇÃO DO ESPAÇO PÚBLICO EM ERECHIM: CADERNO TÉCNICO DAS PRAÇAS ERECHINENSES

Alexander Zanchet (apresentador) [1]
Cila Fernanda da Silva (apresentadora) [2]
Giovani Zibetti Mantovani [3]
Murad Jorge Mussi Vaz (orientador) [4]

Resumo: O sistema de espaços livres nos possibilita estudar as relações socioeconômicas, culturais, simbólicas e políticas espacializadas que constituem a cidade de forma dinâmica, a apropriação social da paisagem e do espaço público. Ao se olhar para uma praça pode-se, em certa medida, analisar a cidade em sua morfologia física e social, em sua consolidação. Ao se observar as áreas públicas (sobretudo as praças e as ruas) em conjunto, a abrangência da compreensão se expande, a partir de seus usos já firmados e as práticas socioespaciais. Com a participação de 3 voluntários do curso de Arquitetura e Urbanismo foi organizado o caderno técnico a partir do material produzido pela pesquisa "A produção do espaço público em Erechim"(2015-2016), que reconheceu, mapeou e catalogou os espaços públicos (praças), padronizando tais dados nos moldes do caderno a ser publicado. Por meio do material, desenvolveu-se uma linha do tempo da constituição urbana de Erechim e uma sistematização das praças por bairro, apresentando, para cada bairro, suas praças denominadas legalmente com breve explicação do estado em que se encontra, croquis de implantação e uso, seguidos por fotografias de caracterização do conjunto. O caderno produzido não pretende ser analítico, intencionando publicizar as áreas levantadas, permitindo novas abordagens, leituras e aprofundamentos sobre os dados aqui apresentados. Como resultado espera-se a publicação de livro das praças de Erechim, com a caracterização de seus usos, forma, função, permitindo fornecer um panorama do estado, da localização e das funções hoje exercidas pelas suas praças e áreas verdes de uso público e coletivo. Cabe ressaltar que a pesquisa apresentada não esgota as possibilidades e a diversidade de espaços públicos de encontro e usos coletivos em Erechim, pois refere-se a um recorte analítico escolhido pela equipe, ilustrando a situação das praças erechinenses à época da pesquisa, como uma "fotografia" das praças erechinenses datada e localizada, em tempo e espaço. Há um conjunto de áreas de

1 Estudante de graduação do Curso de Arquitetura e Urbanismo; UFFS – Erechim; alexanderzanchet@outlook.com
2 Estudante de graduação do Curso de Arquitetura e Urbanismo; UFFS – Erechim; cilafernanda@outlook.com
3 Estudante de graduação do Curso de Arquitetura e Urbanismo; UFFS – Erechim; giovanimanto@gmail.com
4 Professor Doutor do Curso de Arquitetura e Urbanismo; UFFS – Erechim; murad.vaz@uffs.edu.br

uso público e coletivo que não foram estudadas, que são palco de uma riquíssima vida cotidiana. A pesquisa não se encerra, devido ao contínuo processo de produção do espaço urbano, sua constante apropriação, obsolescência, continuidades e rupturas.

Palavras-chave: Espaços Livres. Banco de dados. Urbano.

Categoria: Pesquisa
Área do Conhecimento: Ciências Sociais Aplicadas

Formato: Comunicação Oral