



A MALETA LITERÁRIA COMO POTENCIALIZADORA DE LEITORES E DE CONTADORES DE HISTÓRIAS

Renata Ocampo Mandracio (apresentador)¹
Victória Louise de Paula Santos Carminatti²
Ani Carla Marchesan³

Resumo: Este trabalho objetiva apresentar os resultados do subprojeto *Maleta Literária*, desenvolvido a partir do projeto de Extensão *Contação de Histórias da Literatura Nacional e Incentivo à Leitura – Anos Iniciais*, realizados na Escola Básica Municipal Clara Urmann Rosa, localizada no município de Chapecó/SC, para o público do Ensino Fundamental I. Durante a execução do projeto contações de histórias, as acadêmicas/bolsistas do Programa de Educação Tutorial - Assessoria Linguística e Literária (PET-ALL) da Universidade Federal da Fronteira Sul, *campus* Chapecó, perceberam que os educandos participantes tinham muita criatividade e expressividade. Dessa forma, refletiram sobre uma maneira de estimular o potencial destes como contadores de histórias. Assim surge a Maleta Literária. Metodologicamente, cada turma recebeu uma maleta, contendo um caderno para registros, folhas A4 para desenhos e um ou mais livros escolhidos pelo educando que estivesse responsável por levar a maleta para casa. Esse educando seria responsável por ler o livro escolhido, pensar sobre a história lida e assuntos abordados nela, pensar em uma forma de contá-la para a sua turma e realizar a contação, podendo ser em forma de teatro, de desenho, de poema, de resumo etc. Esse subprojeto está sendo desenvolvido desde março de 2018. Ao final do projeto de contação de histórias (junho/2018), as professoras da escola comprometeram-se em continuar com a Maleta Literária em suas turmas. Para avaliar a execução do subprojeto, em agosto de 2018, foram aplicados questionários, com perguntas abertas e fechadas, para os professores da escola e para as crianças que estão participando do subprojeto. Os dados foram analisados qualitativa e quantitativamente. Os resultados qualitativos preliminares mostram que para as professoras, o projeto está ocorrendo de forma regular e tem se mostrado uma excelente ferramenta para desenvolver a responsabilidade dos educandos, para criar o hábito de ler e de contar histórias e para o conhecimento do acervo literário da escola. Além do mais, de acordo com as docentes, o entusiasmo e comprometimento das crianças, faz com que queiram continuar com a Maleta. Para os educandos, a maleta literária se tornou um desafio prazeroso, pois, segundo eles, estão perdendo o medo de falar em público. Eles também se mostraram satisfeitos com o desenvolvimento da atividade e relataram o quão empolgados e ansiosos

¹ Graduanda em Pedagogia, Universidade Federal da Fronteira Sul, *campus* Chapecó, bolsista do FNDE/PET, contato: renatamandraco0811@gmail.com

² Graduanda em Pedagogia, Universidade Federal da Fronteira Sul, *campus* Chapecó, bolsista do FNDE/PET, contato: carminattii.victoria@gmail.com

³ Professora Doutora em Linguística, Universidade Federal da Fronteira Sul, *campus* Chapecó, Coordenadora do Projeto, contato: animarchesan@uffs.edu.br



ficam para levar a Maleta, demonstrando o desejo de continuar com o projeto. Conclui-se, portanto, que se um subprojeto consegue estimular a reflexão, a autonomia, a criatividade, a interatividade e o comprometimento; além de desenvolver potencialidades como a oralidade, a expressividade, a escrita e o prazer pela leitura; ele torna-se uma ferramenta enriquecedora para a sala de aula, contribuindo positivamente para o aprendizado.

Palavras-chave: Maleta literária. Contações de histórias. Literatura.

Categoria: Extensão

Área do Conhecimento: Ciências Humanas

Formato: Comunicação Oral