

## MÚSICA E EXTENSÃO: O PROJETO FESTIVAL INTERMITENTE DE BANDAS

Leonardo de Carvalho Prozczinski <sup>\*,1</sup>

Mateus Moreno Subtil dos Anjos <sup>\*,2</sup>

Yan Kauê da Silva Brasil <sup>\*,3</sup>

Atílio Butturi Junior <sup>\*\*</sup>

Ani Carla Marchesan <sup>\*\*\*</sup>

Paulo José Sá Bittencourt <sup>\*\*\*\*</sup>

Este trabalho tem por finalidade apresentar o *Projeto Festival Intermitente de Bandas*, vinculado ao *Programa Sinestésicos: arte, cultura & comportamentos altissonantes*. O Projeto, que teve início em março de 2012, pretende socializar a produção musical local, tanto das chamadas "bandas de garagem" quanto dos grupos de coral de música erudita. Metodologicamente, parte-se do entendimento da arte como discurso e da necessidade de estabelecer modelos de difusão que contemplem a comunidade e promovam a criação de repertório para uma leitura adequada dos artefatos artístico-culturais. Operacionalmente, o Projeto contou, no primeiro semestre, com duas frentes de trabalho: por um lado, a organização de dois eventos, organizados na forma de "Festival", realizados em espaço público de grande circulação, a Praça Jayme Lago, em Erechim. Os festivais tiveram a participação de 14 bandas locais e regionais (de Erechim, Carazinho e Passo Fundo). Além disso, dada a preocupação com a criação de repertório e de acúmulo do capital cultural, o Projeto produziu uma série de textos sobre música para o Blog do Programa Sinestésicos <<http://sinestesicosuffs.blogspot.com.br/>>. Individualmente, foram produzidos textos semanais pelos bolsistas e voluntários, no

---

\* Acadêmico de Arquitetura e Urbanismo – Bacharelado/UFFS – *Campus* Erechim. Aluno bolsista de extensão do *Projeto Festival Intermitente de Bandas*, vinculado ao *Programa Sinestésicos: arte, cultura & comportamentos altissonantes*.

<sup>1</sup> leonardosommisura@gmail.com

<sup>2</sup> mateus.m2arq@gmail.com

<sup>3</sup> yankauebrasil@hotmail.com

\*\* Orientador do trabalho. Docente da UFFS/Campus Erechim. Coordenador do *Programa de Extensão Sinestésicos: arte, cultura & comportamentos altissonantes* e do *Projeto Cinema e Saberes*. atilio@uffs.edu.br

\*\*\* Colaboradora do Projeto. Docente da UFFS/Campus Erechim. Colaboradora do *Programa de Extensão Sinestésicos: arte, cultura & comportamentos altissonantes* e coordenadora do *Projeto Cinema e Saberes*. animarchesan@uffs.com.br

\*\*\*\* Docente da UFFS/Campus Erechim. pjsbittencourt@uffs.com.br

intuito de apresentar de forma democrática as informações acerca dos movimentos e cenas musicais da contemporaneidade. Quanto à criação de público para a música local e de desenvolvimento de alternativas para a autonomia da produção artístico-cultural qualificada na região de atuação da UFFS, aponta-se que o Projeto obteve êxito na realização dos seus objetivos, visto que seus dois Festivais contaram com a participação de aproximadamente 1000 pessoas, com grande impacto ainda nas redes sociais – o Facebook contou, por exemplo, com alcances semanais de mais de 16000 usuários, enquanto o blog teve média de mais de 100 acessos diários.

**Palavras-chave:** Programa Sinestésicos; música; artes integradas; formação de público; humanidades.