



POÉTICAS URBANAS

Murad Jorge Mussi Vaz¹
Danieli Herpich²
João Antônio Ziviezzikoski
Júlia Presotto Pegorin Amarante Fernandes

Resumo: O projeto de extensão Poéticas Urbanas, vinculado ao Programa de Extensão Vão Livre, abordou a relação entre cidade, arquitetura e cidadania. Buscou-se explorar uma outra maneira de conhecer e se apropriar da cidade. As atividades foram desenvolvidas em uma abordagem experimental através de momentos teóricos e práticos, além de encontros para ações como oficinas, debates sobre filmes e trabalhos de campo na região. Entre as bases teóricas do projeto foi utilizado o livro “Walkscapes, o caminhar como prática estética” de Francesco Careri (2013). Conforme a obra experienciou-se a apreensão da paisagem a partir do caminhar e suas diversas possibilidades de leitura e reconhecimento. Na cidade de Erechim foi realizada uma prática tendo como ponto inicial o terminal urbano e decorreu nos bairros Aeroporto e Progresso. Essa caminhada teve como objetivo a percepção da mudança centro/ bairro e suas implicações cotidianas, a relação entre espaços cheios e vazios, usos e formas, e a características das paisagens resultantes. Durante a vivência, os participantes registraram suas percepções do espaço através de croquis e fotografias. A prática em Marcelino Ramos teve como proposta o reconhecimento da formação e caracterização atual da cidade, desde a rede ferroviária existente e núcleo antigo, até a área de consolidação mais recente, com alteração de paisagem, arquitetura, forma, e através da exploração turística do balneário. Houve, em paralelo, debates sobre filmes que abordaram a temática sujeito e cidade, arte e cidadania, cidade e inclusão. O filme “Playtime” (1967) de Jacques Tati foi apresentado e debatido durante a semana DIVERSA 2017. Ainda que em caráter experimental, as atividades, que congregaram comunidade acadêmica e externa, demonstram uma possibilidade de reconhecimento de práticas socioespaciais urbanas, a partir do caminhar pela cidade, abrindo o olhar para o vínculo entre cidade e cidadania.

Palavras-chave: Vivência. Urbanismo. Conhecimento.

¹ Docente, UFFS, *campus Erechim*, contato: murad.vaz@uffs.edu.br

² Discentes, UFFS, *campus Erechim*, voluntários, contato: danieliherpich1997@gmail.com



Anais do SEPE – Seminário de Ensino, Pesquisa e Extensão
Vol. VIII (2018) – ISSN 2317-7489



Categoria: Extensão

Área do Conhecimento: Ciências Sociais Aplicadas

Formato: Comunicação Oral