



ARQUITETURA DISCUTIDA E VIVIDA: EXPERIMENTAÇÕES ENTRE O TEÓRICO E O REAL - GRUPO VIVER AU *

Murad Jorge Mussi Vaz ¹

Josicler Orbem Alberton ²

Nébora Lazzarotto Modler ³

Gláucia Aline da Silva Andrade ⁴

Franciele de Souza Teixeira Bervian ⁵

O Grupo Viver AU tem o objetivo de estudar assuntos complementares ao curso de arquitetura e urbanismo. Através de discussões voltadas ao cinema, à música, à literatura e às demais instâncias artísticas, os debates levantados dentro do Viver AU contribuem para que seus integrantes desenvolvam seu senso crítico com relação à arte e adquiram repertório de modo que possam compreender a atuação social do arquiteto e urbanista. O projeto busca sempre a interação dos seus projetos com a comunidade externa, objetivando difundir o conceito de arte pública e a memória urbana para além dos limites da universidade. Desenvolvendo atividades que desempenhem papel sociocultural e que possam contribuir para formação não só técnica, mas também cidadã dos acadêmicos. Os encontros são realizados semanalmente e sistematizados pelos bolsistas. As atividades são desenvolvidas em grupos menores, que facilitam a troca de experiência entre os integrantes. Durante o ano de 2012, o grupo dividiu seus três trabalhos em 03 projetos diferentes: O "Projeto Muros" que ocorreu em duas escolas municipais na Cidade de Paulo Bento

* Apoio: Secretaria Municipal do Meio Ambiente, Secretaria Municipal de Educação de Paulo Bento.

1 Orientador e Professor de Arquitetura e Urbanismo na Universidade Federal da Fronteira Sul-UFFS, campus Erechim/RS. mudegas@hotmail.com

2 Orientadora e Professora de Arquitetura e Urbanismo na Universidade Federal da Fronteira Sul-UFFS, campus Erechim/RS. josicler.alberton@uffs.edu.br

3 Orientadora e Professora de Arquitetura e Urbanismo na Universidade Federal da Fronteira Sul-UFFS, campus Erechim/RS. nebora.modler@uffs.edu.br

4 Acadêmica do curso de Arquitetura e Urbanismo e Bolsista durante o ano de 2012 do projeto de extensão Arquitetura discutida e vivida: experimentações entre o teórico e o real - Grupo Viver AU. Edital N° 09/PROEC/UFFS/2011. glauciaau@gmail.com

5 Acadêmica do curso de Arquitetura e Urbanismo e Bolsista durante o ano de 2012 do projeto de extensão Arquitetura discutida e vivida: experimentações entre o teórico e o real - Grupo Viver AU. Edital N° 09/PROEC/UFFS/2011. fraanbervian@yahoo.com.br

e no Castelinho, símbolo arquitetônico de Erechim; os acadêmicos participantes puderam expressar conceitos de Arte Pública estudados e discutidos no grupo. O projeto "Erechim em fotos| a história através da oralidade" realizado em parceria com o "Lar dos Velhinhos" de Erechim teve como objetivo resgatar oralmente, através de relatos a história da cidade, através de fotografias do Acervo Histórico Municipal. E o "Projeto Monumentos", que mapeou e criou um roteiro de visitas dos monumentos do centro de Erechim. Esse resultou numa oficina ministrada na II Semana Acadêmica dos cursos de Agronomia, Arquitetura e Urbanismo e Engenharia Ambiental e Energias Renováveis da UFFS, *campus* Erechim. Houveram encontros dedicados à discussões de filmes e documentários - como o "Mon Oncle", "A vida é um sopro" e o "Exit Through The Gift Shop". Foram realizadas discussões de textos sobre arquitetura, visando embasar e ampliar o repertório dos participantes em relação ao assunto. Por fim, realizaram-se oficinas com o objetivo de estimular a criação e desenvolver habilidades manuais como Oficina de Máscaras, Oficina de encadernação copta e Oficina de quilling. Tomar contato com os assuntos que extrapolam o âmbito educacional, proporcionando uma aproximação com a realidade, estimulando capacidades e agregando repertório é algo fundamental para a formação do estudante de Arquitetura e Urbanismo. Dessa forma, ressalta-se a importância do Grupo Viver AU, formando profissionais críticos, com forte espírito de equipe e conscientes do seu papel profissional perante a sociedade.

Palavras-chave: Arte. Arquitetura e Urbanismo. Grupo de extensão. Experimento. Viver AU.