



UM SONHO REALIZADO: UM ESTUDO SOBRE O PROCESSO DE DRAMATIZAÇÃO DO CONTO

Mauro Maciel Simões¹
Ana Carolina T. Pinto²

Categoria: Ensino³

Resumo: Este trabalho pretende apresentar a oficina “ Um sonho realizado: um estudo sobre o processo de dramatização do conto”, aplicado para alunos do ensino fundamental e médio do CELEM, no Colégio Estadual do Campo de Flor da Serra – Realeza/PR. A oficina faz parte do componente de Estágio Curricular Supervisionado V, do curso de Letras: Português e Espanhol da Universidade Federal da Fronteira Sul, e se constitui em um estudo, análise e dramatização do conto “ Un sueño realizado” do escritor uruguaio Juan Carlos Onetti. Como aporte teórico utilizaremos os conceitos de adaptação, transmodalização e transcrição. Neste trabalho entendemos a dramatização como um conjunto de ações que estão sujeitas ao processo das transformações modais (signos verbais), estéticas e de gênero, bem como as relações dialógicas, de modo que devem ser consideradas a partir de um prisma técnico y contextualizado, com um olhar atento ao receptor (público). O modo de aplicação consiste da seguinte forma: os alunos serão convidados a propôr e apresentar aos demais, uma forma de representação cênica fragmentada ou integral do conto. O trabalho segue a metodologia de ensino por projetos e se propõe a contribuir na formação e desenvolvimento do aluno, no que tange sua atuação na vida acadêmica, profissional e nas diversas esferas sociais. Como forma de registro as apresentações serão gravadas e, em conjunto alunos e professores, as analisarão com o fim de observar o processo de aprendizagem crítico e criativo dos alunos. Os resultados serão apresentados para os demais estudantes de letras no final do componente de estágio e em evento institucional.

Palavras-chave: Dramatização. Onetti. Adaptação. Transcrição.

-
- 1 Acadêmico do curso de Letras Português e Espanhol, Universidade Federal da Fronteira Sul *campus* Realeza, bolsista do Programa Institucional de Bolsas de Iniciação à Docência (PIBID)
 - 2 Professora adjunto I, Universidade Federal da Fronteira Sul, *campus* Realeza. anacarolina@uffs.edu.br
 - 3 Formato: Comunicação oral