



## ARTE E CULTURA NA ESCOLA: UMA REFLEXÃO ACERCA DO ENSINO MÉDIO INOVADOR NA E. E. B. TANCREDO DE ALMEIDA NEVES

Everton Bandeira Martins<sup>1</sup>  
Fernando Vojniak<sup>2</sup>  
Jasmini Letícia Maurer (apresentador)<sup>3</sup>  
Ricardo Oberderfer<sup>4</sup>

Categoria: Ensino<sup>5</sup>

**Resumo:** O objetivo do presente trabalho é refletir sobre a experiência com o Ensino Médio Inovador, programa do Ministério da Educação (MEC), na Escola de Educação Básica Tancredo de Almeida Neves, situada no bairro EFAPI, de Chapecó, durante o período de março a julho de 2017, sendo essa realizada através do Programa Institucional de Bolsa de Iniciação à Docência – PIBID. Durante o trabalho desenvolvido pelos bolsistas, no período correspondente com os educandos nos turnos matutino e vespertino, pode-se notar as diferenças notáveis relacionados ao ensino inovador e regular. Algumas turmas são contempladas pelo programa criado pelo governo federal, nomeado Ensino Médio Inovador – EMI, através da portaria nº 971, de 9 de outubro de 2009, com ações direcionadas pela efetivação do Plano de Desenvolvimento da Educação – PDE. O programa objetiva o fortalecimento do Ensino Médio, de forma curricular, expandindo aspectos e colocando nos currículos temáticas como a cultura e a cidadania. Ao vivenciar a realidade escolar na E.E.B Tancredo de Almeida Neves, nota-se a diferenciação do ensino dentro da escola e em outras instituições, pois existem turmas com o Ensino Médio regular na escola em questão e em outras escolas, que possuem um Ensino Médio Inovador com uma vertente mais tecnicista. Os alunos do EMI na escola, recebem ênfase no Projeto Político Pedagógico (PPP), privilegiados pelas ações da escola, sobretudo culturais. Nessa perspectiva, observou-se uma dicotomia entre o ensino regular e o inovador, e as condições que são ofertadas para os alunos. A pauta central do presente trabalho são as ações voltadas à cultura, um dos fatores

---

<sup>1</sup> Mestre em Educação pela Universidade Federal de Santa Maria, professor na Universidade Federal da Fronteira Sul, campus Chapecó, contato: everton.martins@uffs.edu.br

<sup>2</sup> Doutor pela Universidade Federal de Santa Catarina (UFSC), professor na Universidade Federal da Fronteira Sul, campus Chapecó, contato: fernando.vojniak@uffs.edu.br

<sup>3</sup> Acadêmica da 8<sup>a</sup> fase do curso de Licenciatura em História, Universidade Federal da Fronteira Sul, Campus Chapecó, bolsista no Programa Institucional de Bolsa de Iniciação à Docência (Capes), contato: jasmini.maurer@gmail.com

<sup>4</sup> Acadêmico da 9<sup>a</sup> fase do curso de Licenciatura em História, Universidade Federal da Fronteira Sul, Campus Chapecó, bolsista do Programa Institucional de Bolsa de Iniciação à Docência (Capes), contato: ricardo.oberderfer@gmail.com

<sup>5</sup> Formato: Comunicação oral.



centrais no desenvolvimento do EMI na E.E.B Tancredo de Almeida Neves, que apresenta especificidades e entusiasmo por parte dos educandos.

**Palavras-chave:** Ensino Médio Inovador. PIBID. Ensino de História. Cultura.