



EXPLORANDO AS POTENCIALIDADES DAS CRIANÇAS NA EDUCAÇÃO INFANTIL EM DIFERENTES ESPAÇOS E CONTEXTOS.

Liliane Andressa Beux (apresentador)¹

Luana Lira (apresentador)²

Adriana Salete Loss (orientador)³

Categoria: Pesquisa⁴

Resumo: O presente trabalho faz parte do projeto de estágio elaborado para a execução do Estágio Curricular Supervisionado em Educação Infantil realizado durante a 8ª fase do curso de Pedagogia da Universidade Federal da Fronteira Sul-Campus Erechim, este teve como público alvo crianças de quatro a cinco anos. O projeto de estágio partiu do pressuposto de que as crianças precisam se desenvolver de forma integral, para que todos os aspectos (físicos, afetivos, psicológico, linguagens, etc) sejam contemplados e a escola é o ambiente que deve proporcionar momentos para que o conhecimento de si próprio e do mundo seja construído. O objetivo principal deste projeto foi proporcionar o desenvolvimento integral da criança trabalhando com diversas situações de aprendizagens que envolvam arte, exploração dos sentidos, leitura de mundo, espaço e contextos diversos, permitindo a exploração e a manipulação de diferentes materiais para que a construção do “eu” seja por inteiro. A metodologia utilizada neste projeto foi a revisão de literatura a qual deu mais credibilidade para as propostas que foram desenvolvidas com as crianças durante a prática de estágio. Para a fundamentação teórica utilizamos autores como Carvalho (2006) e Junqueira Filho (2005), e documentos como a Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional (LDBEN) 9394/96, Referenciais Curriculares Nacionais de Educação Infantil (1998). De acordo com a revisão de literatura feita a partir dos documentos e obras de autores citados acima percebeu-se que é necessário preparar as crianças para que se tornem adultos críticos e formadores de opinião pois, enfrentam-se desafios diários e é importante que a criança sinta-se capaz de resolvê-los. Isso será possível se a educação proposta nas escolas estiver conectada com a realidade de cada aluno, tornando o conhecimento mais significativo e próximo de seu cotidiano. Portanto após a prática de estágio bem como a revisão de literatura e documental concluímos

¹ Acadêmica da 10ª fase do curso de Pedagogia, Universidade Federal da Fronteira Sul, Campus Erechim. lilibeux@gmail.com

² Acadêmica da 10ª fase do curso de Pedagogia, Universidade Federal da Fronteira Sul, Campus Erechim. luana_lira@hotmail.com

³ Pós Doutora em Educação/ Doutora em Educação, Professora do curso de Pedagogia da Universidade Federal da Fronteira Sul- Campus Erechim. adriloss@uffs.edu.br

⁴ Formato: Comunicação oral



que é preciso trabalhar com conteúdos-linguagem de modo que exigem empenho, reflexão e trocas constantes entre aluno e professor que precisa estar comprometido com o seu trabalho e acreditar na construção de uma educação de qualidade buscando transpor os constantes desafios, compartilhando experiências e tornando o aprendizado de seus alunos mais interessante e prazeroso.

Palavras-chave: Estágio. Conteúdo- Linguagem. Experiências.