



ALICE NO PAÍS DAS MARAVILHAS: PROJETO DE LITERATURA INFANTIL E JUVENIL

Taciana Gallas (apresentador)¹,
Pablo Lemos Berned²

Categoria: Ensino

Resumo: Este trabalho tem por objetivo apresentar reflexões desenvolvidas a partir da elaboração de um planejamento de aula proposto para o sétimo ano da Educação Básica, voltado para a formação da personalidade e a passagem do estágio da infância para a adolescência, a partir da leitura e interpretação de diferentes textos, inclusive os literários. Este projeto foi desenvolvido no componente curricular Literatura Infantil e Juvenil ministrada no ano de 2016 para a quinta fase do Curso de Letras – Português e Espanhol. O planejamento se baseou na leitura da obra *Alice no país das maravilhas*, de Lewis Carroll, e em uma metodologia que abrange três passos, a apresentação, a leitura e a pós-leitura. A apresentação do trabalho foi feita a partir de questionamentos orais e também pela apresentação do autor da obra *Alice no país das maravilhas*, a leitura do texto foi proposta em capítulos lidos semanalmente e também em discussões feitas em aula a partir da leitura. A pós-leitura baseou-se em atividades complementares que consistiram em assistir o filme *Alice no país das maravilhas* dirigido por Tim Burton e realizar uma atividade lúdica. Também foram feitas atividades de interpretação a partir da leitura da obra e do filme assistido, e, por fim, a avaliação consistiu na escrita de um texto descritivo/comparativo entre a obra de Lewis Carroll e o texto *Insegurança* de Contardo Calligaris. A metodologia empregada tem como fundamento apresentar ao aluno o trabalho com a literatura fantástica, com o objetivo de observar aspectos da formação da personalidade e o estágio da infância para a adolescência, com atividades escolares que despertem o interesse e a participação dos alunos a fim de incentivar a leitura e também criar uma ponte entre a interpretação textual e o próprio conhecimento de mundo do aluno. Os resultados obtidos a partir deste planejamento de aula e também sobre reflexões e debates teóricos realizados na disciplina de Literatura Infantil e Juvenil indicam que se teve um grande aproveitamento a respeito de questões teóricas sobre a literatura infantil e juvenil, como também um grande incentivo à prática docente na educação básica. Também, a partir da análise do livro *Alice no país das maravilhas*, foi possível fazer uma maior reflexão sobre a obra, reconhecendo aspectos diversos de análise da estrutura

¹ Acadêmica da 8ª fase do Curso de Letras – Português e Espanhol da Universidade Federal da Fronteira Sul – Campus Cerro Largo, bolsista da Monitoria de Literatura, taciana.gallas@hotmail.com

² Professor de Teoria Literária e Literaturas de Língua Portuguesa da Universidade Federal da Fronteira Sul – Campus Cerro Largo, pablo.berned@uffs.edu.br



Anais do SEPE – Seminário de Ensino, Pesquisa e Extensão da UFFS
Vol. VII (2017) – ISSN 2317-7489



formal e, também, verificar a possibilidade de trabalho com esta obra no contexto escolar.

Palavras-chave: Leitura. Análise. Planejamento. Ensino.