



TRABALHO COM LENDAS: UMA EXPERIÊNCIA ORIUNDA DAS PRÁTICAS DE ESTÁGIO

Nadiane Laiz Lotici¹
Simone Pinheiro Achre²

Categoria: Ensino³

Resumo: O presente artigo é resultado da experiência vivenciada no estágio realizado com o 2º ano do Centro de Ensino de Língua Estrangeira Moderna (CELEM), durante o “Estágio Curricular Supervisionado em língua espanhola II”, do curso de Letras Português/Espanhol- Licenciatura, da Universidade Federal da Fronteira Sul. O objetivo principal foi promover o contato dos alunos com a cultura Argentina, mais especificamente com a cidade de Jujuy. O texto escolhido foi a “Leyenda de las lagunas de Yala” presente no livro *Leyendas de Jujuy y otros cuentos*, da escritora Dora Blanca Tregini (2006). Desta maneira, estabeleceu-se a valorização da leitura, da oralidade como ponte entre o prazer estético e fonte de aprendizagem. Como referencial teórico tem-se os textos de Brito(2004), Richards y Lockhart (1998), os Parâmetros Curriculares Nacionais (1998), Pimenta e Lima (2011), Alonso (1994), Llopis García (2007). Observou-se que com a atividade proposta, permitiu-se que os estudantes tivessem o contato com a língua espanhola de uma maneira significativa e prazerosa. Além desse fator, o estágio proporcionou a futura professora um processo de reflexão sobre o fazer docente, considerando que o estágio é um espaço de aprendizagem, em que os futuros professores podem explorar, experimentar todos os conhecimentos adquiridos durante a formação. Ao planejar as aulas, executá-las e depois avaliá-las, exigiu da professora em formação inicial responsabilidade, criticidade e ética, dimensões constituintes da prática docente. No entanto, os erros cometidos na prática são importantes para que novas estratégias sejam tentadas nos próximos estágios. No final do estágio foi possível concluir que o processo de formação é indispensável na vida de um professor. Temos como justificativa, a importância do contato entre os acadêmicos com o ambiente escolar, e também o contato dos alunos com uma nova cultura, através do texto literário.

Palavras-chave: Lendas. Relato de experiência. Formação de professores.

1 Acadêmica do curso de licenciatura em Letras- Português e Espanhol, na Universidade Federal da Fronteira Sul, *Campus Realeza* (UFFS). Bolsista no Programa Institucional de Bolsas a Iniciação a Docência (PIBID). nadilotici@hotmail.com

2 Professora substituta na Universidade Federal da Fronteira Sul, *Campus Realeza* (UFFS). simone_achre@yahoo.com

3 Formato: Comunicação oral.