



## UM EXEMPLO DE CIDADANIA: TRABALHANDO COM LITERATURA GAÚCHA EM SALA DE AULA

Camila Knebel Fenner (apresentador)<sup>1</sup>,  
Tiago Chiapinotto<sup>2</sup>,  
Demétrio Alves Paz<sup>3</sup>,  
Silvana Maria Klein<sup>4</sup>

Categoria: Ensino

**Resumo:** Este trabalho tem por objetivo apresentar uma proposta de sequência básica aplicada no nono ano de uma escola estadual contemplada com o Programa Institucional de Bolsas de Iniciação à Docência (PIBID). Propomos um trabalho com o conto “Trezentas onças”, de João Simões Lopes Neto. Iniciando com uma análise do gaúcho e dos valores presentes no imaginário de sua constituição para comparar com a realidade atual do cidadão sul-rio-grandense. Baseamo-nos na metodologia do Letramento Literário de Rildo Cosson, que apresenta quatro etapas: motivação, introdução, leitura e interpretação. Para iniciar a dinâmica, buscamos criar uma imagem do personagem gaúcho, relacionando substantivos e adjetivos ao homem dos pampas. Para criar uma ruptura entre a personagem e o gaúcho real vamos apresentar o escritor do conto, que mesmo escrevendo sobre a temática, nunca foi uma representação de seus personagens. A partir da leitura do conto, há o surgimento de ligações de sentidos entre a história lida e a realidade, enfocando, então, nos pontos positivos da personagem. Na sequência, serão trabalhadas algumas questões de interpretação e análise do texto, e com essas questões buscar-se-á tanto percepções quanto à estrutura do texto e recursos linguísticos utilizados quanto à valores presentes na sociedade. Dessa forma, os alunos interpretam o texto de diferentes maneiras e, abrindo espaço para o diálogo, compartilham suas ideias e reflexões, conseqüentemente, exercitando seu senso crítico. Para a atividade final, é proposta uma análise de reportagens, na qual será percebida a cidadania, exemplificada ou em falta, em cada situação. Essa base

---

<sup>1</sup> Acadêmica do Curso de Letras-Português e Espanhol – UFFS, bolsista de Iniciação à Docência do subprojeto PIBID Letras Cerro Largo – RS, camilakfenner@hotmail.com

<sup>2</sup> Acadêmico do Curso de Letras Português e Espanhol – UFFS, bolsista de Iniciação à Docência do subprojeto PIBID Letras Cerro Largo – RS, trab.tchiapinotto@gmail.com

<sup>3</sup> Professor Adjunto de Teoria Literária e Literaturas de Língua Portuguesa na Universidade Federal da Fronteira Sul Campus Cerro Largo – RS, coordenador do subprojeto PIBID Letras Cerro Largo – RS, demetrio.paz@uffs.edu.br

<sup>4</sup> Professora da Rede Estadual de Ensino, supervisora do subprojeto PIBID Letras Cerro Largo – RS, silvana2sms@hotmail.com



servirá para a criação de um conto literário, que motivará uma experiência de maior aproximação tanto com a temática como com o gênero literário.

**Palavras-chave:** Literatura sul-rio-grandense. Valores éticos. Letramento literário. PIBID.