



RESSIGNIFICAÇÃO E SENTIDOS DA ESTÁTUA E CRUZ DE CRISTO NA LINHA CAÇADOR, CERRO LARGO/RS

Marcio Diego Bandeira Rotert ¹

Patricia Marasca Fucks ²

Adeli Beatriz Braun ³

Letícia de Faria Ferreira ⁴

Partindo-se da ideia do “pensar globalmente, atuar localmente”, foi proposto este projeto de pesquisa refletindo sobre um objeto cultural, identificado como Estátua e Cruz de Cristo. O objeto cultural em estudo envolve elementos físicos (materiais ou tangíveis) e outros subjetivos (imateriais), os quais estão atrelados à recuperação da memória oral dos moradores da Linha Caçador que, assim como a Estátua e Cruz de Cristo, foram atingidos pela construção da barragem São José, em Cerro Largo/RS. Objetiva-se compreender a história e os usos da Estátua e Cruz de Cristo e o imaginário da comunidade Linha Caçador na construção de um marco de memória no lugar, segundo a dimensão espaço-temporal. O estudo foi realizado por meio de uma pesquisa de abordagem predominantemente qualitativa, além da coleta de dados em fontes impressas e virtuais. Por intermédio da pesquisa bibliográfica e documental foi feito um levantamento de dados na Linha Caçador para reconhecimento da realidade e busca de informações com informantes qualificados. A pesquisa de campo - em visitas periódicas ao lugar – concretizou-se com levantamento fotográfico, observação sistemática e entrevistas sendo realizadas sob o viés etnográfico. Foram utilizados relatos de experiências e histórias de vida para melhor compreensão dos fenômenos sociais em que estão envolvidos os membros da comunidade e analisar os seus vínculos com o objeto cultural em estudo. Entende-se que as informações levantadas pelo projeto possam promover uma maior conscientização sobre a importância da preservação do patrimônio cultural e despertar o interesse da comunidade pelas questões

¹ Acadêmico do Curso de Administração, Campus Cerro Largo, UFFS, Bolsista do Projeto de pesquisa EDITAL Nº 115/UFFS/2012. marcio_rotert@hotmail.com

² Professora Assistente II, Mestre, Universidade Federal da Fronteira Sul, Campus Cerro Largo. Coordenadora do Projeto de pesquisa EDITAL Nº 115/UFFS/2012. pmfucks@uffs.edu.br

³ Acadêmica do Curso de Engenharia Ambiental, Campus Cerro Largo, UFFS, Voluntária do Projeto de pesquisa EDITAL Nº 115/UFFS/2012. adelibeatrizbraun@hotmail.com

⁴ Professora Adjunta II, Doutora, Universidade Federal da Fronteira Sul, Campus Cerro Largo. Colaboradora do Projeto de pesquisa EDITAL Nº 115/UFFS/2012. leticiadefaria@hotmail.com

pertinentes a sua história, cultura e memória local. A pesquisa traz à luz das discussões acadêmicas outros pontos de vista sobre problemáticas recentes, como a questão dos impactos socioculturais gerados pela construção de barragens na região. Importa perceber o modo como as pessoas atingidas pelas barragens interpretam sua experiência de vida frente às recentes questões de desenvolvimento. O projeto possibilitou confrontar aspectos teóricos da pesquisa bibliográfica com aspectos práticos observados na pesquisa de campo. Por intermédio dos encontros com os representantes da comunidade Linha Caçador e das entrevistas com os nativos houve oportunidade de ampliar o diálogo entre a universidade e a comunidade na área de abrangência da UFFS. Os relatos das pessoas têm demonstrado que não apenas os registros oficiais no Livro Tombo da Igreja Matriz de Cerro Largo, contam parte da história da Linha Caçador. Também a memória dos seus habitantes revelam aspectos importantes do lugar que podem ser recuperados pela história oral e a pesquisa etnográfica.

Palavras-chave: memória oral, bens culturais, patrimônio cultural, comunidade religiosa.