



## GÊNERO DRAMÁTICO: AS OFICINAS DO PIBID NA ESCOLA

Pamela Tais Clein<sup>1</sup>  
Saulo Gomes Thimóteo<sup>2</sup>

Categoria: Ensino<sup>3</sup>

**Resumo:** Este trabalho tem por objetivo apresentar a metodologia e os resultados de uma oficina intitulada *Oficina do Gênero Dramático* que fez parte das atividades desenvolvidas pelos bolsistas do Programa Institucional de Bolsa de Iniciação à Docência (PIBID), Subprojeto de Letras da Universidade Federal da Fronteira Sul (UFFS) *campus* Realeza. O objetivo da oficina foi enfatizar o desenvolvimento do processo educacional, promovendo a formação de cidadãos críticos e atuantes na sociedade contemporânea. As atividades foram realizadas com alunos de 3º ano do Ensino Médio de uma Escola da cidade de Realeza. Os procedimentos metodológicos dividiram-se em três etapas, a primeira, pelo fato do tempo ser restrito, consistindo na promoção da leitura, interpretação e debate de fragmentos pré-selecionados pelos bolsistas, da obra *Auto da Compadecida* de Ariano Suassuna (1955). Objetivou-se que, em casa, os alunos instigados fizessem a leitura integral do texto. Em seguida, assistiu-se coletivamente ao mesmo fragmento do livro na versão cinematográfica, dirigida por Guel Arraes (2000). Estes dois momentos tiveram por intuito a demonstração, exemplificação e análise da diferenciação entre: a leitura e a dramatização dos trechos do texto selecionado. A terceira etapa concretizou-se com a dramatização dos alunos feita a partir dos fragmentos da obra de Ariano Suassuna. Conclui-se que a proposta se deu de modo positivo, quando os alunos, por meio do gênero dramático, de modo produtivo, organizado e engajado, em três grandes grupos, atentos às rubricas de interpretação, movimentos, cenários, sonoplastia, figurinos, criatividade individual e do grupo, apresentaram o espetáculo teatral dramatizado no saguão da escola.

**Palavras-chave:** Educação. Língua Portuguesa. Leitura. Teatro.

---

1 Acadêmica do Curso de Graduação em Letras Português e Espanhol - Licenciatura da Universidade Federal da Fronteira Sul, *Campus* Realeza-PR. Bolsista do Programa Institucional de Bolsa de Iniciação à Docência (PIBID). E mail: pamelaclein88@gmail.com.

2 Doutor Saulo Gomes Thimóteo, professor do Curso de Letras Português Espanhol - Licenciatura da Universidade Federal da Fronteira Sul, *Campus* Realeza-PR. E mail: sgtlitera@gmail.com.

3 Formato: Comunicação oral.