



DIREITOS HUMANOS INTERCULTURAIS

Neide Martim (apresentadora)¹
Paulo Hahn²

Categoria: Pesquisa³

Resumo: Os direitos humanos são direitos fundamentais que garantem o reconhecimento e a proteção do ser humano enquanto tal, permitindo ao homem identificar em si e no outro as características comuns de sua humanidade. O presente projeto de pesquisa tem por objetivo entender, aproximar e confrontar os conceitos de Multiverso Cultural, Não Simultaneidade de Ernst Bloch e a ética da interculturalidade a partir da perspectiva da teoria crítica e dos direitos humanos interculturais, mediante uma abordagem histórica-filosófica sobre os conceitos de Não Simultaneidade, de Multiverso Cultural e Direitos Humanos sob a perspectiva do diálogo intercultural. A pesquisa parte do princípio de que a Diversidade/Multiverso Cultural, a Não Simultaneidade e a Interculturalidade trazem suportes categóricos para uma maior compreensão da temática dos direitos humanos na atualidade. Bloch explica que numa sociedade existem diversas classes sociais, cada uma com seu tempo particular. E dentro as próprias classes coexistem vários estratos sociais e, paralelamente, tempos latentes, míticos e arcaicos ou utópicos e antecipadores. Com isso Bloch distingue entre várias camadas de não-simultaneidade, quer dizer que também coexistem não-simultaneidade no campo social, cultural e físico. Assim por exemplo, uma consciência não-simultânea também pode tomar uma posição crítica e romper com o simultâneo, e antecipando novas perspectivas. Bloch reconhece o caráter plural do mundo global e defende a necessidade do reconhecimento intercultural, associada à ideia de resistência cultural, ancorada no princípio de isonomia, que requer tratamento igual, no sentido do respeito aos direitos humanos de todos os povos e culturas. O respeito aos direitos humanos para além de ser um dever moral necessita ser compreendido como essencial para a sobrevivência do ser humano. Já a atividade de pesquisa foi realizada através de uma metodologia de encontros presenciais e semipresenciais entre bolsista e orientador, por meio de leitura, fichamento, elaboração textual, debate e discussão dos temas referidos. O enriquecimento intelectual dessa pesquisa foi considerável, promovendo o interesse

¹ Acadêmica do Curso Interdisciplinar em Educação do Campo – Ciências Sociais e Humanas da Universidade Federal da Fronteira Sul – Campus Laranjeiras do Sul/PR). Foi bolsista do Projeto de Pesquisa: Direitos Humanos Interculturais do Edital 281/UFFS/2015. Contato: humanas.martim@gmail.com

² Doutor em Filosofia (Universität Bremen). Professor e Pesquisador da UFFS. Coordenador do Projeto de Pesquisa do Edital 281/UFFS/2015. Contato: paulo.hahn@uffs.edu.br

³ Formato: Comunicação oral



do bolsista pela pesquisa filosófica e ampliando o repertório de conhecimento no âmbito da Ética e da Filosofia Política. O professor coordenador do projeto, por sua vez, teve a oportunidade de realizar uma Palestra sobre o tema no IV Colóquio de Filosofia promovido pelo Curso de Filosofia da UFFS – Campus Chapecó/SC. Ambos, coordenador e bolsista, estão submetendo artigos para a publicação em revistas de Filosofia, assim como apresentação de trabalhos em eventos. O resultado e conclusão acerca do projeto de pesquisa foi muito satisfatório.

Palavras-chave: Seminário. Seminário. Seminário.