

UMA EXPERIÊNCIA EM EXTENSÃO: O CONTO CONTEMPORÂNEO EM LÍNGUA PORTUGUESA EM SALA DE AULA

Mirela Schröpfer Klein¹

Demétrio Alves Paz²

O projeto de extensão “O conto contemporâneo em língua portuguesa em sala de aula” desenvolveu um trabalho metodológico com o conto contemporâneo de língua portuguesa com o intuito de selecionar contos de autores africanos, brasileiros e portugueses para serem lidos em sala de aula com alunos do 6º ano do Ensino Fundamental ao 3º ano do Ensino Médio, de acordo com temas adequados para cada faixa etária e série. O projeto contou com a participação de professores da Educação Básica das redes pública e privada de Cerro Largo, assim como estudantes do curso de Letras da UFFS. Partimos da noção de Letramento Literário para propor o trabalho nos encontros (foram 20 no total), nos quais eram lidos e discutidos textos literários e possibilidades de abordagem deles na prática pedagógica. Os contos e autores foram divididos de acordo com a origem: africanos, brasileiros e portugueses, todos com obras publicadas a partir dos anos 60, chegando ao século XXI. Dessa forma, os extensionistas tiveram acesso a textos recentes de autores das literaturas de língua portuguesa, dificilmente trabalhados em sala de aula. A interação de conhecimento entre os acadêmicos do curso de Letras e os professores das escolas de Cerro Largo, que se fizeram presentes nos encontros, foi benéfica, pois gerou diversas ideias para o aproveitamento dos textos lidos e debatidos no curso, visto que as rodas de conversa geraram múltiplas propostas de abordagem dos textos literários. Os professores da Educação Básica das escolas de Cerro Largo contribuíram imensamente para que os alunos da UFFS tivessem contato mais direto com a realidade das escolas.

Palavras-chave: Literaturas Africanas de Língua Portuguesa. Literatura Brasileira. Literatura Portuguesa. Literatura Contemporânea. Ensino de Literatura.

¹ Estudante do Curso de Letras da UFFS, *Campus* Cerro Largo – RS. Bolsista do projeto de extensão “O conto contemporâneo em língua portuguesa em sala de aula”, aprovado no edital 089/UFFS/2014. mirelask@live.com

² Docente do Curso de Letras da UFFS, *Campus* Cerro Largo – RS. Doutor em Letras. Pós-Doutorando no Instituto de Letras da UFRGS. Coordenador do projeto de extensão “O conto contemporâneo em língua portuguesa em sala de aula”, aprovado no edital 089/UFFS/2014. demetrio.paz@uffs.edu.br