

A DIVULGAÇÃO CIENTÍFICA NO ENPEC: UM OLHAR PARA A XIV EDIÇÃO

**SILVA, M. S. DA [1]; WERLE, H. L. [1]; SCHMITZ, B. F. [1]
WENZEL, J. S. [2]**

A pesquisa aborda a temática da Divulgação Científica (DC) tendo como foco práticas que tenham sido desenvolvidas no ensino de Ciências. Realizamos uma busca na XIV edição do Encontro Nacional de Ensino de Ciências (ENPEC) tendo em vista a importância do mesmo junto ao Ensino de Ciências. A DC tem como objetivo comunicar a informação científica ao público geral, promover o acesso de pesquisas acadêmicas para um público mais amplo auxiliando para a formação cidadã. Na revisão bibliográfica buscamos em todos os eixos temáticos do ENPEC pelo descritor “Divulgação Científica” no título do trabalho. Foram coletados 28 trabalhos, após a leitura do título, resumo e palavras chaves identificamos que em 12 havia a descrição de práticas de ensino com uso da DC. Esses trabalhos foram analisados numa perspectiva qualitativa (Ludke e André 2018). Direcionamos para análise um olhar sobre os níveis de ensino, os instrumentos de DC utilizados e as estratégias, bem como identificamos os principais referenciais teóricos para dialogar sobre DC. Em relação aos níveis de ensino, (7:12) contemplaram o ensino superior e desses (2:7) utilizaram Histórias em Quadrinhos (HQ) e textos como instrumentos de DC. As estratégias com HQ no ensino superior foram usadas em atividades de leitura para abordar a biotecnologia de vacinas e como um dos múltiplos instrumentos (junto a podcasts, vídeos, jogos, etc.) para que futuros professores desenvolvessem autonomia e saberes pedagógicos. Outras estratégias (5:7) no ensino superior incluíram a visita a museus, o uso de websites como suporte para atividades formativas, a criação de postagens em redes sociais para apresentar visões contra-hegemônicas da ciência, e o uso de marcadores de página e copos ecológicos para conscientizar sobre os Objetivos de Desenvolvimento Sustentável (ODS). Já em (5:12) o nível de ensino foi a Educação Básica, as práticas de DC também foram diversificadas, utilizando como instrumentos imagens de cometa, vídeos, livros e demonstrações de experimentos ao vivo. As estratégias de uso da DC buscaram despertar o interesse dos estudantes pelas áreas científicas e promover atividades de leitura coletiva. Além disso, um trabalho utilizou um jornal impresso em um espaço não-formal de ensino com a estratégia de verificar se o contato com o material auxiliava os leitores a superarem obstáculos epistemológicos, como, por exemplo a opinião; a experiência primeira; o conhecimento geral e o conhecimento unitário e pragmático. Em relação ao referencial adotado para dialogar sobre DC os seguintes autores foram os mais citados Bueno (2:12) e Chassot (2:12). Os demais autores foram citados

[1] Márcia Santos da Silva. Programa de Pós-Graduação em Ensino de Ciências. Universidade Federal da Fronteira Sul *Campus Cerro Largo*. Bolsista CAPES. marciaasantoss1204@gmail.com

[1] Hooni Lunkes Werle. Química - Licenciatura. Universidade Federal da Fronteira Sul. Bolsista PET Ciências. hooni1920@gmail.com

[1] Bruna Fernanda Schmitz. Química - Licenciatura. Universidade Federal da Fronteira Sul *campus Cerro Largo*. Bolsista CAPES/PIBID E UFFS/PIBIC. bruna.schmitz@estudante.uffs.edu.br

[2] Judite Scherer Wenzel. Docente permanente do Programa de Pós Graduação em Ensino de Ciências (PPGEC). Universidade Federal da Fronteira Sul, *Campus Cerro Largo*. juditescherer@uffs.edu.br



XIV SEPE

Seminário de Ensino,
pesquisa e Extensão

20 a 24/10

INTEGRIDADE CIENTÍFICA E COMBATE À DESINFORMAÇÃO

apenas uma vez, e ainda em 3:12 não utilizaram de um referencial específico para apresentar a DC apenas à mencionaram como sendo a temática do trabalho. Assim foi possível identificar diferentes estratégias e instrumentos de ensino em práticas que fizeram uso da DC tanto no Ensino Superior como na Educação Básica sendo que a finalidade contemplou desde estimular o interesse pela Ciência, a formação crítica e a iniciação na Ciência, aspectos que dialogam com a finalidade da DC.

Palavras-chave: Ensino de Ciências; Linguagem da Ciência; Popularização da Ciência

Área do Conhecimento: Ciências Humanas.

Origem: Pesquisa

Instituição Financiadora/Agradecimentos: CAPES e UFFS