

**A SELEÇÃO NATURAL NA PRÁTICA: ENTENDENDO OS BICOS DOS
TENTILHÕES DE DARWIN**

LUDVIG, S. A. [1]; SANTOS, E. G. [2]; BARONI, S. [2].

Atividades práticas no ensino de Biologia podem tornar a aprendizagem mais dinâmica e próxima da realidade dos estudantes, ao possibilitar a vivência prática de conceitos, favorecendo o pensamento crítico, a curiosidade e a autonomia intelectual. Nesse contexto, foi planejada e aplicada a prática “*A seleção natural na prática: entendendo os bicos dos tentilhões de Darwin*”, a qual foi desenvolvida com uma turma do 1º ano do Ensino Médio de uma Escola Estadual de Educação Básica de Cerro Largo- RS, no âmbito da disciplina eletiva de Genoma, a intervenção faz parte das atividades formativas proposta pelo Projeto Interdisciplinar (PI) do 5º nível do curso de Ciências Biológica – Licenciatura. O objetivo da ação, foi facilitar a compreensão da teoria da evolução por seleção natural, articulando momentos expositivos, recursos audiovisuais e atividades práticas. A proposta também buscou atender às competências da Base Nacional Comum Curricular - BNCC, com ênfase no estímulo à investigação científica e à interpretação de evidências. A aula iniciou com a pergunta norteadora “Quem foi Charles Darwin?”, promovendo o levantamento dos conhecimentos iniciais da turma. Em seguida, foi exibido um vídeo sobre a trajetória do cientista e sua viagem no HMS Beagle, destacando as observações feitas nas Ilhas Galápagos. A discussão avançou para a diversidade dos bicos dos tentilhões e sua relação com a disponibilidade de alimentos, introduzindo o conceito de seleção natural. A atividade prática consistiu em uma simulação na qual pinças e prendedores de roupa representavam os diferentes formatos de bicos, e grãos, botões e miçangas simbolizavam os alimentos. A atividade demonstrou como determinadas formas apresentavam vantagens adaptativas em diferentes ambientes. Essa vivência possibilitou compreender, de forma concreta e lúdica, como a seleção natural atua na sobrevivência e reprodução das espécies. Na sequência, se retomou a discussão coletiva, relacionando o exercício ao exemplo clássico das mariposas betulárias na Inglaterra durante a Revolução Industrial. Essa contextualização evidenciou como pressões ambientais modificam a frequência de características em populações ao longo do tempo. Os estudantes responderam questões reflexivas e realizaram uma produção criativa: imaginar e desenhar espécies fictícias de tentilhões adaptadas a novos tipos de alimento. Os trabalhos revelaram a apropriação dos conceitos, evidenciando a relação entre forma, função e ambiente, além de estimular criatividade. Mesmo com tempo reduzido para aprofundar debates, a proposta favoreceu a aprendizagem dos estudantes, ao integrar teoria e prática em uma dinâmica participativa. Concluímos que estratégias investigativas e interativas ampliam o interesse dos

[1] Sara Alessandra Ludvig. Ciências Biológicas - Licenciatura. Universidade Federal da Fronteira Sul - *Campus* Cerro Largo. saraludvig1@gmail.com.

[2] Eliane Gonçalves dos Santos. Doutora em Educação nas Ciências. Docente da Universidade Federal da Fronteira Sul - *Campus* Cerro Largo e do Programa de Pós-Graduação no Ensino de Ciências (PPGEC). Coordenadora de área do PIBID-Interdisciplinar-Biologia, Física, Química. eliane.santos@uffs.edu.br

[2] Suzymeire Baroni. Professora, Doutora e Docente da Universidade Federal da Fronteira Sul, *Campus* Cerro Largo-RS. suzybaroni@gmail.com

The logo for XIV SEPE is a colorful, abstract shape with a purple center and green, yellow, and orange borders. It contains the text "XIV SEPE" in large, bold, white letters with blue outlines. Below it, in smaller white text, is "Seminário de Ensino, Pesquisa e Extensão".

**XIV
SEPE**

Seminário de Ensino,
Pesquisa e Extensão

20 a 24/10

**INTEGRIDADE CIENTÍFICA E
COMBATE À DESINFORMAÇÃO**

estudantes, fortalecem a compreensão dos processos evolutivos e contribuem para a formação de sujeitos críticos, reflexivos e capazes de interpretar fenômenos naturais a partir de uma perspectiva científica.

Palavras-chave: Metodologia; Ensino de Biologia; Seleção natural.

Área do Conhecimento: Ciências Humanas

Origem: Ensino

Instituição Financiadora/Agradecimentos: Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior - CAPES.

[1] Sara Alessandra Ludvig. Ciências Biológicas - Licenciatura. Universidade Federal da Fronteira Sul - *Campus* Cerro Largo. saraludvig1@gmail.com.

[2] Eliane Gonçalves dos Santos. Doutora em Educação nas Ciências. Docente da Universidade Federal da Fronteira Sul - *Campus* Cerro Largo e do Programa de Pós-Graduação no Ensino de Ciências (PPGEC). Coordenadora de área do PIBID-Interdisciplinar-Biologia, Física, Química. eliane.santos@uffs.edu.br

[3] Suzymeire Baroni. Professora, Doutora e Docente da Universidade Federal da Fronteira Sul, *Campus* Cerro Largo-RS. suzybaroni@gmail.com