

**LEVANDO A CULTURA POR MEIO DA MÚSICA À COMUNIDADE REGIONAL DE
REALEZA**

**COSTA, B. [1]; GOUVEIA, C. [2]; TUAN, M. [3]; LANDI, S. [4]; PRASNIEWSKI, V [5];
SILVA, M. [6] KLUCH, G [7]; LOURENÇO, S [8]**

A Extensão e Cultura Universitária é um instrumento essencial de transformação social, pois permite aplicar o conhecimento acadêmico em benefício da Comunidade Regional e integra ensino, pesquisa e práticas sociais. O Projeto Cultura Musical – “Levando a cultura por meio da música no *Campus* Realeza e Comunidade Regional”, exemplifica essa abordagem ao promover a cultura por meio da música, envolvendo acadêmicos, servidores e a comunidade regional em apresentações culturais e oficinas abertas ao público. A música, enquanto linguagem universal, atua como vetor de inclusão, reflexão e fortalecimento do pertencimento coletivo. Nesse sentido, o projeto busca ampliar o acesso à arte e criar um ambiente de troca de saberes entre indivíduos de diferentes origens. Suas ações incluem a organização de eventos, a realização de apresentações musicais, o estudo de conceitos teóricos e o estabelecimento de parcerias institucionais. Destacam-se, nesse processo, a colaboração com a Secretaria de Cultura, Esporte e Lazer de Realeza-PR e com o IFPR *Campus* Capanema-PR, fundamentais para abrir espaços de atuação e consolidar vínculos entre a universidade e a comunidade. No primeiro semestre de 2025, o projeto realizou 12 apresentações musicais, sendo cinco no *Campus* Realeza e sete em diferentes espaços externos: duas na Praça Coberta Municipal de Realeza, uma no IFPR *Campus* Capanema, duas na ExpoReal, uma no Festival *La Frontera* (na tríplice fronteira Paraná/Santa Catarina/Argentina) e uma no programa Raízes Culturais da Rádio Absoluta de Realeza. Estima-se que essas atividades tenham alcançado mais de 100 pessoas por apresentação. As apresentações se caracterizam por releituras de músicas consagradas em novos arranjos, ritmos e levadas, estimulando a criatividade dos participantes e ampliando o repertório musical do público, trazendo músicas de outras culturas para intercâmbio com a Comunidade Regional de abrangência do *Campus* Realeza da UFFS. A diversidade cultural e étnico-racial dos membros do projeto enriquece esse processo, garantindo releituras musicais autênticas e representativas. Assim, o Cultura Musical também atua como plataforma de valorização da diversidade cultural regional, promovendo o resgate de manifestações artísticas locais e fortalecendo a memória cultural da região. Ao integrar diferentes expressões artísticas, o projeto cria espaços de diálogo que refletem a pluralidade cultural da sociedade. Desse modo, reafirma-se o compromisso da UFFS com a promoção da justiça socioambiental, ao consolidar a universidade como agente de transformação social. Mais do que difundir a música, o projeto contribui para a formação cidadã e para a construção de uma sociedade mais justa, inclusiva e democrática. Ao articular arte, educação e extensão, reafirma a missão da UFFS de não apenas produzir conhecimento técnico e científico, mas também de compartilhar saberes de forma significativa, impactando a realidade das comunidades e fortalecendo a coesão social.

[1] Beatriz Costa Barros Dos Santos. Medicina Veterinária. UFFS.
beatriz.dossantos@estudante.uffs.edu.br.

[2] Clara Gouveia. Medicina Veterinária. UFFS. clara.gouveia@estudante.uffs.edu.br.

[3] Matheus Tuan Guimarães. Medicina Veterinária. UFFS. matheus.guimaraes@uffs.edu.br.

[4] Samir Youssef Landi El Jarouche. Medicina Veterinária. UFFS. samir.landi@uffs.edu.br.

The logo for XIV SEPE is a colorful, abstract shape with a purple center and green, yellow, and orange borders. The text "XIV SEPE" is written in large, bold, white letters with a blue outline. Below it, in smaller white text, is "Seminário de Ensino, Pesquisa e Extensão".

XIV SEPE

Seminário de Ensino,
Pesquisa e Extensão

20 a 24/10

INTEGRIDADE CIENTÍFICA E COMBATE À DESINFORMAÇÃO

Palavras-chave: Musical; regional; cultural; apresentação.

Área do Conhecimento 80000002 - LINGUÍSTICA, LETRAS E ARTES

Área CNPQ: 80300006 – ARTES

Origem: Extensão e cultura.

Instituição Financiadora/Agradecimentos: Fundação Araucária (FA). Universidade Federal da Fronteira Sul (UFFS).

[1] Beatriz Costa Barros Dos Santos. Medicina Veterinária. UFFS.
beatriz.dossantos@estudante.uffs.edu.br.

[2] Clara Gouveia. Medicina Veterinária. UFFS. clara.gouveia@estudante.uffs.edu.br.

[3] Matheus Tuan Guimarães. Medicina Veterinária. UFFS. matheus.guimaraes@uffs.edu.br.

[4] Samir Yussef Landi El Jarouche. Medicina Veterinária. UFFS. samir.landi@uffs.edu.br.