

**LER E NÃO COMPREENDER: UM OLHAR PARA AS DIFICULDADES DE
INTERPRETAÇÃO TEXTUAL ENTRE JOVENS**

RIBEIRO DOS SANTOS, L.K.[1]; BERTOLASSI, J. A.[2]

A dificuldade de interpretação textual entre jovens de 15 a 24 anos configura-se como um dos principais desafios enfrentados pelo sistema educacional contemporâneo. Em um contexto marcado pela velocidade das informações e pela predominância do digital, interpretar textos de forma crítica e reflexiva torna-se uma competência fundamental para o exercício da cidadania e a participação ativa na sociedade. Diante disso, esta pesquisa partiu da seguinte questão norteadora: quais são as principais causas apontadas pela literatura acadêmica para as dificuldades de interpretação textual em língua portuguesa entre jovens de 15 a 24 anos? O objetivo geral consistiu em compreender, a partir da literatura existente, os fatores que dificultam a interpretação textual nesse público. A metodologia partiu de uma abordagem qualitativa, de natureza bibliográfica, fundamentada na análise crítica de obras e estudos científicos publicados entre 2000 e 2023. O levantamento foi realizado em bases acadêmicas como SciELO, Google Acadêmico e Portal de Periódicos da CAPES. A análise seguiu a técnica da análise temática de conteúdo, estruturada em três eixos analíticos: ensino da leitura, letramento digital e formação docente. No eixo do ensino da leitura, os resultados revelaram que a ênfase em métodos tradicionais e mecânicos, centrados na decodificação, limita a compreensão crítica e afasta os jovens do potencial emancipador da leitura. Estratégias mais dialógicas, como rodas de leitura e produções colaborativas (fanzines, blogs), foram apontadas pela literatura como alternativas para transformar a leitura em uma experiência viva e significativa. No eixo do letramento digital, identificou-se que, embora as tecnologias ampliem o acesso a textos, o consumo fragmentado de informações digitais prejudica a concentração e a leitura profunda. Iniciativas como o uso de plataformas digitais (Google Sala de Aula, Kahoot!, redes sociais) podem aproximar a leitura do universo dos jovens, mas exigem mediação crítica dos professores e condições estruturais adequadas, especialmente na rede pública. No eixo da formação docente, destacou-se que a insuficiência na preparação inicial e continuada dos professores compromete a medição da leitura de forma significativa. A literatura evidencia a urgência de investir em programas de capacitação que abordem tanto metodologias ativas quanto o letramento digital, de modo a fortalecer a prática pedagógica e o papel crítico do professor. Concluiu-se que superar as dificuldades de interpretação textual entre jovens requer reconfiguração das práticas pedagógicas, valorizando metodologias ativas, mediações sensíveis e o uso reflexivo da tecnologia. Para isso, é essencial investir na formação docente de qualidade, bem como em políticas públicas e condições estruturais que assegurem o acesso a experiências leitoras democráticas, críticas e transformadoras.

[1] Laura Karolina Ribeiro dos Santos. Aluna do curso de Licenciatura em Pedagogia da Universidade Federal da Fronteira Sul - Campus Erechim. E-mail: laurakarolina486@gmail.com

[2] Jonas Antônio Bertolassi. Professor do Curso de Licenciatura em Pedagogia da Universidade Federal da Fronteira Sul - Campus Erechim. E-mail: jonasbertolassi@hotmail.com

The logo for XIV SEPE is a colorful, abstract shape with a purple center and green, yellow, and orange borders. The text "XIV SEPE" is written in large, white, bold letters with a blue outline. Below it, in smaller white text, is "Seminário de Ensino, Pesquisa e Extensão".

XIV SEPE

Seminário de Ensino,
Pesquisa e Extensão

20 a 24/10

INTEGRIDADE CIENTÍFICA E COMBATE À DESINFORMAÇÃO

Palavras-chave: Interpretação textual; Leitura crítica; Letramento digital.

Área de Conhecimento: Ciências Humanas

Origem: Pesquisa

Instituição Financiadora/Agradecimentos: Universidade Federal da Fronteira Sul - UFFS

Aspectos Éticos: Não é o caso.

[1] Laura Karolina Ribeiro dos Santos. Aluna do curso de Licenciatura em Pedagogia da Universidade Federal da Fronteira Sul - Campus Erechim. E-mail:

laurakarolina486@gmail.com

[2] Jonas Antônio Bertolassi. Professor do Curso de Licenciatura em Pedagogia da Universidade Federal da Fronteira Sul - Campus Erechim. E-mail:

jonasbertolassi@hotmail.com

The logo for XIV SEPE is a colorful, abstract shape resembling a speech bubble or a stylized 'S' in shades of purple, blue, and green. Inside the shape, the text 'XIV SEPE' is written in large, bold, white capital letters.

XIV SEPE

Seminário de Ensino,
Pesquisa e Extensão

20 a 24/10

**INTEGRIDADE CIENTÍFICA E
COMBATE À DESINFORMAÇÃO**

[1] Laura Karolina Ribeiro dos Santos. Aluna do curso de Licenciatura em Pedagogia da Universidade Federal da Fronteira Sul - Campus Erechim. E-mail:

lurakarolina486@gmail.com

[2] Jonas Antônio Bertolassi. Professor do Curso de Licenciatura em Pedagogia da Universidade Federal da Fronteira Sul - Campus Erechim. E-mail:

jonasbertolassi@hotmail.com