

**A HISTÓRIA DA LOUCURA: O ENSINO DA TEMÁTICA LOUCURA EM SALA DE AULA.**

**BRANDÃO, L. G. C. [1]; SIQUEIRA, G. H. [2]; MARTINS, E. B. [2].**

O presente trabalho busca abordar de maneira sucinta, a atividade de extensão realizada por meio do PIBID, no núcleo de Licenciatura em História, na Escola de Educação Básica Professora Zélia Scharf no município de Chapecó. A atividade ocorreu durante os meses de Junho a Julho de 2025, na disciplina de História, com a turma 203 do 2º ano do ensino médio. Inicialmente, a proposta da atividade era o estudo da temática “a loucura no Brasil”, abordando a história da loucura no cenário nacional através de obras literárias e documentários audiovisuais. A primeira parte da atividade consistiu em reproduzir aos alunos, para um posterior debate, o documentário *Holocausto Brasileiro*, baseado no livro de Daniela Arbex, sobre o hospital psiquiátrico colônia, na cidade de Barbacena em Minas Gerais. Em seguida, dando sequência a atividade foi solicitado aos alunos que realizassem a leitura do conto *O Alienista*, do escritor brasileiro Machado de Assis, para que assim, pudessem analisar a realidade do estigma social quanto a temática da loucura com base na ficção do autor. Posteriormente, guiados pelos estudantes do PIBID, foi realizado uma leitura orientada com a turma 203, para contextualizar o conto e debater junto aos estudantes suas análises e interpretações sobre a obra. A princípio, esse deveria ser o fim da atividade, no entanto, devido a uma feira de ciências com data próxima ao fim do projeto e, sob orientação do professor supervisor da turma, Prof. Dr. Gustavo Henrique Siqueira, a intervenção foi estendida com a finalidade de coordenar os alunos a preparar trabalhos para a exposição na feira, sob a temática da questão psiquiátrica no Brasil. Os estudantes foram divididos em grupos de pesquisa sob os seguintes temas: Questionário (Elaborar um questionário/jogo de análise psicológica de indivíduos); Colônia Barbacena (Desenvolver uma apresentação sobre o hospital colônia); Histeria (Debater sobre a internação forçada de figuras femininas); Nise da Silveira (Apresentar o seu trabalho e contribuição para a psiquiatria no Brasil); Revolução psiquiátrica do ano 2000 (Apresentar os avanços da psiquiatria e reforçar a importância do cuidado humanizado. Entre os trabalhos supervisionados pelos pibidianos e produzidos pelos

estudantes estão maquetes, questionários, confecção de cartazes e panfletos, além da realização de pesquisas para a execução da atividade e a mobilização dos alunos para decoração da sala ambiente para posterior apresentação das atividades. Por fim, em 21 Julho foi realizada a Feira de Ciências da escola Zélia Scharf, em que os estudantes, sob a supervisão dos pibidianos realizaram a apresentação dos trabalhos de pesquisa sobre a temática da loucura. Assim, a atividade proporcionou ao pibidianos a experiência da ação e coordenação em sala de aula com a turma, seja no planejamento ou na execução da atividade. Além disso, a atividade proporcionou aos alunos um estudo e experiência para além da sala de aula, a partir das pesquisas, debates e cooperação entre si, seja na intervenção inicial com a análise do documentário e leitura do conto, ou nas atividades de pesquisa e mobilização para à Feira de Ciências.

**Palavras-chave:** Loucura; Extensão; PIBID; História; Ensino.

**Área do Conhecimento:** Ciências Humanas

**Origem:** Extensão

**Instituição Financiadora/Agradecimentos:** Coordenação de Aperfeiçoamento do Pessoal de Nível Superior (CAPES).

[1] Luiz Guilherme Coito Brandão. História. UFFS. [Luiz.guilherme.estudante.uffs.edu.br](mailto:Luiz.guilherme.estudante.uffs.edu.br).

[2] Gustavo Henrique Siqueira. História. UFSC. [965865@profe.sed.sc.gov.br](mailto:965865@profe.sed.sc.gov.br).

[2] Everton Bandeira Martins. História. FURG. [everton.martins@uffs.edu.br](mailto:everton.martins@uffs.edu.br).