

## O BEM-ESTAR ANIMAL NO VARAL DIDÁTICO: OS ANIMAIS TÊM O DIREITO DE SEREM LIVRES DE FOME E DE SEDE

Júlio Cesar Juk Fischborn<sup>1</sup>

Susana Regina de Mello Schlemper<sup>2</sup>

Denise Maria Sousa de Mello<sup>3</sup>

Bruna Pereira<sup>4</sup>

Thais Lara Mateus<sup>5</sup>

João Carlos Rossi<sup>6</sup>

Davi Fernando Alba<sup>7</sup>

Gisele Dyba<sup>8</sup>

Roselaine Kelly Peretti<sup>9</sup>

O Bem-estar Animal é a ciência que se refere ao respeito que humanos devem ter no convívio com os outros animais, esses que nos provêm alimento, companhia e trabalho. Visa conhecer, avaliar e garantir as condições para satisfação das necessidades básicas dos animais que passam a viver, por diferentes motivos, sob o domínio humano, desde animais de companhia, como também de laboratório e de produção. A relação entre homem e animais no contexto do Bem-estar Animal é analisada considerando diferentes situações, tendo como norteamento o conceito das Cinco Liberdades. Esta proposta cultural teve por objetivo levar aos alunos do

<sup>1</sup> Bolsista. Acadêmico da 7ª fase do Curso de Medicina Veterinária. UFFS, Campus Realeza. Bolsa Cultura. Edital nº 031/UFFS/2014. [juliocezar2122@hotmail.com](mailto:juliocezar2122@hotmail.com).

<sup>2</sup> Docente. Doutora. Coordenadora do projeto. Curso de Medicina Veterinária. UFFS, Campus Realeza. [susana.schlemper@uffs.edu.br](mailto:susana.schlemper@uffs.edu.br).

<sup>3</sup> Docente. Doutora. Colaboradora. Curso de Medicina veterinária. UFFS, Campus Realeza. [denise.mello@uffs.edu.br](mailto:denise.mello@uffs.edu.br)

<sup>4</sup> Voluntária. Acadêmica da 9ª fase do Curso de Medicina Veterinária. UFFS, Campus Realeza. Bolsa Cultura. Edital nº 031/UFFS/2014. [bruninhah\\_sj@hotmail.com](mailto:bruninhah_sj@hotmail.com)

<sup>5</sup> Bolsista. Acadêmica da 7ª fase do Curso de Nutrição. UFFS, Campus Realeza. Bolsa Cultura. Edital nº 031/UFFS/2014. [thaislara@hotmail.com](mailto:thaislara@hotmail.com)

<sup>6</sup> Voluntário. Acadêmico do Curso de Letras Português e Espanhol - Licenciatura. UFFS, Campus Realeza. Bolsa Cultura. Edital nº 031/UFFS/2014. [joaocharlosrossii@hotmail.com](mailto:joaocharlosrossii@hotmail.com)

<sup>7</sup> Voluntário. Acadêmico da 5ª fase do Curso de Medicina Veterinária. UFFS, Campus Realeza. Bolsa Cultura. Edital nº 031/UFFS/2014. [davi.alba@hotmail.com](mailto:davi.alba@hotmail.com)

<sup>8</sup> Bolsista. Acadêmica da 11ª fase do Curso de Medicina Veterinária. UFFS, Campus Realeza. Bolsa Cultura. Edital nº 031/UFFS/2014. [gi\\_dyba93@hotmail.com](mailto:gi_dyba93@hotmail.com)

<sup>9</sup> Bolsista. Acadêmica da 7ª fase do Curso de Medicina Veterinária. UFFS, Campus Realeza. Bolsa Cultura. Edital nº 031/UFFS/2014. [kelly-peretti@hotmail.com](mailto:kelly-peretti@hotmail.com)

quinto ano do ensino fundamental o conhecimento de uma das liberdades dos animais: “todos os animais têm o direito de serem livres de fome e de sede”. As atividades foram desenvolvidas na Escola Municipal Menino Jesus da Rede de Educação Básica do Município de Realeza, Paraná. A metodologia utilizada foi a elaboração de um varal didático, recurso pedagógico usado para expor os trabalhos realizados pelos alunos, evidenciando o tema das Cinco Liberdades dos Animais. Partindo-se do princípio de que no processo de expressão artística o que passa a ser representado, é a interpretação na perspectiva do sujeito, as crianças foram estimuladas a criar desenhos e frases, individualmente e no coletivo, da sua concepção sobre bons e maus tratos aos animais. As produções foram dependuradas no varal, para que todos os alunos pudessem interagir, manifestando além do cognitivo, sua expressão emocional. Na avaliação ficou evidente a importância para as crianças de ter sua atividade ali exposta, de observar o trabalho dos outros colegas, notar o que pode ser igual ou diferente da sua criação, de discutir os detalhes e as ideias que levaram a desenhar ou escrever sobre o direito dos animais de serem livres de fome e sede, e de terem pronto acesso à água fresca e a uma dieta que os mantenha saudáveis e vigorosos. O varal didático enquanto recurso pedagógico revelou-se adequado para estimular e socializar saberes e sentimentos, potencializando a auto-expressão, e dessa forma sensibilizando as crianças do ensino fundamental para o bem-estar animal.

**Palavras-chave:** Educação humanitária. Cinco Liberdades dos Animais. Ensino fundamental. Cultura.