



A NOTÍCIA EM SALA DE AULA UM DESAFIO PARA PROFESSORES EM FORMAÇÃO INICIAL

Thaís Paz Callegaro ¹

Djéssica Follmann de Lima ²

Francieli matzenbacher Pinton ³

Diferentes gêneros circulam em nossa sociedade e a apropriação desses gêneros pelos alunos é de extrema importância. Em razão disso, desenvolvemos um projeto de leitura e produção textual na perspectiva dos gêneros do discurso, cujo foco são crianças da rede pública da educação básica. Assim, este trabalho tem por objetivo analisar criticamente uma oficina ministrada aos alunos de oitava série da Escola Estadual de Ensino Fundamental Padre Traezel da cidade de Cerro Largo – RS. O gênero com o qual trabalhamos é a notícia de jornal, pelo fato de que os alunos mantêm contato diário com o gênero e mostraram interesse em saber mais sobre o mesmo. Nesta oficina enfocamos o contexto de produção, circulação e consumo deste gênero e posteriormente a sua produção textual. A reescrita da produção dos alunos foi mediada pelo bilhete orientador, um elemento importante na apropriação do gênero, assim como na construção do conhecimento. Podemos perceber que com o trabalho realizado, o ensino através de gêneros discursivos oferece a oportunidade de trabalhar a leitura e a produção textual por meio de atividades de influência social que propiciam ao aluno e ao professor uma interação mais afetiva, levando em conta a necessidade de reescrita.

Palavras-chave: Oficina; gênero do discurso; educação básica; notícia de jornal; reescrita.

¹ Acadêmica do Curso de Licenciatura em Letras/Espanhol, Campus Cerro Largo, UFFS, Bolsista do Programa PIBID/CAPES/UFFS. tatypaz2006@yahoo.com.br

² Acadêmica do Curso de Licenciatura em Letras/Espanhol, Campus Cerro Largo, UFFS, Bolsista do Programa PIBID/CAPES/UFFS. djessy_fl@yahoo.com.br

³ Professora coordenadora do PIBID Letras, Doutora, Universidade Federal da Fronteira Sul, campus Cerro Largo. francieli.matzenbacher@gmail.com