

### **Eventos de Cultura: um Estímulo à Cultura dentro e fora da UFFS**

**COLAÇO, L. [1]; PEREIRA, M. [2]; BOURSCHEIDT, D. [2].**

O projeto “Eventos de Cultura” é uma ação integrante do programa “Cultura no Campus”, com o intuito de criar eventos que promovam a diversidade e contribuam para reflexões sobre os problemas sociais de diferentes grupos que a compõem, possibilitando o acesso a práticas culturais e artísticas pela comunidade acadêmica e regional no campus. Os trabalhos do projeto “Eventos de Cultura”, iniciaram-se em janeiro de 2024, com a divulgação, junto a outros membros da Universidade Federal da Fronteira Sul, dos projetos culturais e processo seletivo simplificado (PSS) para inscrição nos cursos da UFFS. Foram utilizadas estratégias de marketing digital por meio de vídeos e posts em redes sociais, panfletagem em Laranjeiras do Sul e cidades vizinhas, além da ajuda prestada na orientação para a inscrição dos candidatos. A atividade foi de extrema importância pois a captação de novos integrantes da comunidade acadêmica traz o acesso ao conhecimento científico e à produção cultural local de forma orgânica. Em março, houve a organização da Acolhida 2024, com atividades culturais e de integração para recepção da comunidade acadêmica, especialmente estudantes ingressantes. Naquele mesmo mês, foram desenvolvidas ações de divulgação e realização das oficinas de “Roteiro Cinematográfico” e “Aulas Introdutórias de Violão” que teriam início em abril. Ambas as oficinas atingiram o objetivo de desenvolver cognitivamente a criatividade dos inscritos, pelo treino da escrita e também da prática em um instrumento musical. Ainda em abril, as atividades para “Semana Indígena” foram desenvolvidas, ao auxiliar os estudantes descendentes de povos originários na confecção de cartazes e preparação das atividades para o evento. Este que possibilitou momentos de integração e reflexão, com relatos das experiências daqueles vinculados ao campus. Demonstrando a importância da manifestação cultural dos estudantes pertencentes às diversas etnias indígenas, proporcionando aos alunos e comunidade regional a melhor compreensão da diversidade cultural e aceitação de diferenças no conjunto de traços e comportamentos humanos. Maio foi o mês da organização de materiais junto aos Centros Acadêmicos (CAs), para o evento “Festa Junina”, o qual ocorreria em junho, propondo atividades interativas no saguão do bloco principal da universidade e arrecadando fundos para os CAs de cada curso participante. A volta às aulas em agosto foi marcada pela realização do “IV Festival Cultura de Fronteira” da UFFS, o maior evento cultural do ano. Planejado durante cinco meses, o festival envolveu a elaboração de um cronograma detalhado para as apresentações, ampla divulgação, seleção de participantes e organização do espaço físico para o evento. O festival ocorreu no dia 24 de agosto de 2024 e contou com 32 apresentações culturais em 6 modalidades diferentes. Todas as atividades foram registradas com fotos e ofertadas tanto à comunidade acadêmica quanto à comunidade

regional. As bolsas concedidas pela Fundação Araucária foram de extrema importância para a realização de todas as atividades acima.

**Palavras-chave:** Eventos; Atividades; Planejamento; Organização; Realização.

**Área do Conhecimento:** 1.1.8 Linguística, Letras e Artes.

**Origem:** Cultura.

**Instituição Financiadora/Agradecimentos:** Fundação Araucária (PIBEX).

---

[1] Lucas Eduardo Colaço da Silva. Ciências Sociais. UFFS.

lucas.colaco@estudante.uffs.edu.br

[2] Manuela Franco de Carvalho da Silva Pereira. UFFS. manuela.pereira@uffs.edu.br

[2] Deise Maria Bourscheidt. UFFS. deise.bourscheidt@uffs.edu.br