

O USO DOS GÊNEROS LITERÁRIOS PARA O ENSINO DE LÍNGUA ESPANHOLA E A FORMAÇÃO SUJEITO DO APRENDIZ

Ms. Jeize de F. Batista¹
Franciele Böttger²
Patricia Kober³
Zoé Lidiane Biliar de Oliveira⁴

A necessidade de uma reflexão em busca de metodologias que favoreçam a prática pedagógica, no que se refere ao processo de ensino-aprendizagem de Língua Estrangeira – neste caso o Espanhol, bem como o trabalho a partir de gêneros textuais que envolvam a leitura crítica, analítica e, também, prazerosa, levou-nos a propor este estudo. A proposta é que os gêneros literários sirvam como instrumentos para a capacitação e o conhecimento da língua e da cultura estrangeira, além de ser um material autêntico que vai permitir a construção de ambientes de uso real da língua, contribuindo, assim, para a constituição de sujeitos enquanto falantes da L2. O uso dos gêneros literários no ensino de língua espanhola se justifica por permitir uma aproximação à cultura estrangeira, às ideologias, regiões, épocas, estilos, servindo como lugar das manifestações linguísticas e como espaço para constituição de sujeitos e sentidos. Dessa forma, o texto não é visto somente com pretexto para um ensino estruturalista, mas, sim, como um veículo de manifestação de cultura, ideologias e saberes. Assim, o ensino normativo dá espaço a uma metodologia que trabalha a língua em seu funcionamento, na qual a leitura é vista como prática de conhecimento, onde há um processo de construção e constituição de sujeitos, bem como uma efetiva produção de sentidos que leve em consideração o encontro das manifestações ideológicas com a linguagem.

Palavras-chave: Língua Espanhola. Gêneros da Literatura. Formação Sujeito. Ensino.

¹Professora de Língua Portuguesa da UFFS- Campus de Cerro Largo – Doutoranda em Letras pela UniRitter- Coordenadora do Projeto: O uso dos gêneros literários para o ensino de Língua espanhola e a formação sujeito do aprendiz. jeize.batista@uffs.edu.br

²Bolsista voluntária do Projeto: O uso dos gêneros literários para o ensino de Língua espanhola e a formação sujeito do aprendiz – acadêmica da 5ª fase do curso de Letras- UFFS – Cerro Largo/ 2015. francielebotger@hotmail.com

³Bolsista voluntária do Projeto: O uso dos gêneros literários para o ensino de Língua espanhola e a formação sujeito do aprendiz – acadêmica da 5ª fase do curso de Letras- UFFS – Cerro Largo/ 2015. patricia.kober@yahoo.com

⁴Bolsista voluntária do Projeto: O uso dos gêneros literários para o ensino de Língua espanhola e a formação sujeito do aprendiz – acadêmica da 5ª fase do curso de Letras- UFFS – Cerro Largo/ 2015. tanisedaniel@hotmail.com