



TEATRO COMO AGENTE DA MEDIAÇÃO ENTRE UNIVERSIDADE E COMUNIDADE.

Iara Maria Adriano (apresentadora)¹
Atena Suiane Peter²
Ana Carolina Teixeira Pinto³
Carmen Elisabete de Oliveira⁴

Resumo: O grupo de teatro *La Broma* é um projeto de extensão e cultura que faz parte do Programa de Produção Cultural denominado *Joaninha ou o que é*. As atividades desenvolvidas no grupo de teatro são vinculadas a diferentes linguagens propondo o desenvolvimento de grupo de artes performáticas, formação de plateia e apreciação de arte. No primeiro semestre de 2019, foi desenvolvida a peça, *Turma da Invenção*, uma adaptação da obra de Ruth Rocha, *Marcelo Marmelo Martelo*. A peça tem como temática a história de dois irmãos muito curiosos acerca de questões da linguagem de modo que inventam sua própria língua (criando palavras para denominar objetos, cumprimentos, de acordo com sua imaginação). O surgimento de uma personagem surda problematiza os limites entre a ficção e a vida real. O espetáculo foi apresentado para diferentes públicos, desde crianças, das escolas municipais de Realeza, e região, e uma escola de Chapecó, como também para um público infantojuvenil em colégios e adultos da universidade. Desse modo, a peça promoveu o contato e a reflexão de um público diverso com a obra infantil adaptada. Tal como, após a performance, o reconhecimento da adaptação grupo de teatro *La Broma* teve como resultado um maior número de convites para apresentações pelo público externo, além de propostas para oficinas bilíngues, português e libras. Tendo em vista a importância da difusão de projetos culturais que interajam com um público diverso e o incentivam ao uso da criatividade e questionamento. A apresentação atingiu o resultado esperado e promoveu a confraternização entre comunidade envolvente e universidade.

Palavras-chave: Extensão. Integração. Linguagem.

¹Discente Letras – Português e Espanhol, Universidade Federal da Fronteira Sul, *Campus* Realeza, Bolsista (Projeto de Extensão e Cultura), iaramaria108@gmail.com

²Discente Letras – Português e Espanhol, Universidade Federal da Fronteira Sul, *Campus* Realeza, Voluntária (Projeto de Extensão e Cultura), atenas9795@gmail.com

³Doutora em Literatura, professora de Literatura Hispânica, *campus* Realeza, Letras – Português, coordenadora (Projeto de Extensão e Cultura), anacarolina.pinto@uffs.edu.br

⁴ Prof. Ma. Letras/Literatura, Especialista em Interpretação/Tradução e Docência em Libras, Língua de Sinais, colaboradora (Projeto de Extensão e Cultura), carmen.oliveira@uffs.edu.br



Anais do SEPE – Seminário de Ensino, Pesquisa e Extensão
Vol. IX (2019) – ISSN 2317-7489



Categoria: UFFS – Ensino

Área do Conhecimento: Linguística, Letras e Artes

Formato: Comunicação Oral