



CINE-FÓRUM NA EDUCAÇÃO EM CIÊNCIAS E BIOLOGIA

Janderson Rangel Marx¹
Giovana Laís Eckert²
Leonardo Priamo Tonello³
Roque Ismael da Costa Güllich⁴

Resumo: Com o advento da evolução tecnológica pode-se perceber o quanto ela contribuiu na forma como a sociedade se organiza, modificando também várias dimensões estruturais que envolvem relações entre os sujeitos, especialmente na esfera educacional. Levando em conta este contexto e os desafios atribuídos a educação, este relato de experiência de uma atividade realizada na Prática de Ensino em Ciências sobre Metodologia e Didática do Ensino de Ciências e Biologia, do Curso de Ciências Biológicas, da Universidade Federal da Fronteira Sul (UFFS), *Campus Cerro Largo*, tem como objetivo discutir o uso de material cinematográfico como metodologia didático-pedagógica no ensino, caracterizada como ferramenta tecnológica potencializadora do processo de produção de conhecimentos. A proposta passa por três momentos, a saber: 1) Pré-filme: caracterizado pelo planejamento, em que o professor, deve pensar na organização para a sessão, pensando o local, o tempo, resumo e introdução do conteúdo com questões principais dando destaque ao que é fundamental para se saber o quê se deve enfatizar durante a atividade; 2) Filme: a realização de um roteiro e disponibilização para os alunos é indispensável a esta etapa, como também realizar pausas durante a exibição fílmica para explicar alguns assuntos que estão em xeque pelos elementos do enredo do filme e também para frisar conteúdos que os alunos terão que saber em profundidade; 3) Pós-filme: se realiza a contextualização, integração e sistematização (organização do conhecimento) das atividades pós-exibição fílmica, no qual é importante mediar as discussões e atividades dos alunos. Muitas vezes filmes não são produzidos para fins didáticos, cabendo ao professor ser mediador deste processo, adequando e

¹ Acadêmico da sexta fase do curso de Ciências Biológicas-Licenciatura na Universidade Federal da Fronteira Sul (UFFS) - *Campus Cerro Largo*, bolsista do Programa Institucional de Bolsa de Iniciação à Docência (PIBID). E-mail: janderson31marx@gmail.com

² Acadêmica da sexta fase do curso de Ciências Biológicas-Licenciatura na Universidade Federal da Fronteira Sul (UFFS) - *Campus Cerro Largo*, bolsista do Programa Institucional de Bolsa de Iniciação à Docência (PIBID). E-mail: eckert.giovana@gmail.com

³ Acadêmico do Curso de Ciências Biológicas - Licenciatura, Universidade Federal da Fronteira Sul, *Campus Cerro Largo*, Bolsista do PETCiências, do Programa de Educação Tutorial – PET (FNDE/SESu/MEC). Email: leonardo.priamo.tonello@gmail.com.

⁴ Doutor em Educação nas Ciências, Universidade Federal da Fronteira Sul, *Campus Cerro Largo*. Tutor do PETCiências, Bolsista SESu – FNDE/MEC. Coordenador do Programa de Pós-graduação em Ensino de Ciências – PPGE/UFFS - CAPES. bioque.girua@gmail.com



planejando as atividades com propósitos pedagógicos. Portanto, considera-se a importância do desenvolvimento de estudo e planejamento para adoção do cine-fórum como atividade didática, considerando as dimensões formativas e globais da educação, que considerem o sujeito como produtor de seu conhecimento, desenvolvendo assim sua autonomia e o seu potencial crítico na vida real.

Palavras-chave: Metodologia de Ensino. Tecnologia da Informação. Audiovisuais. Didática. Ensino de Ciências.

Categoria: UFFS - Ensino

Área do Conhecimento: Ciências Humanas

Formato: Comunicação Oral