



SOCIALIZAÇÃO DA CRIANÇA NAS DIFERENTES CULTURAS: UMA REFLEXÃO FUNDAMENTADA NO DOCUMENTÁRIO *BABIES*

Carina DALLA NORA (apresentadora)¹
Veruska Sartori ROSSET (apresentadora)²
Yasmin Calmet IPINCE (orientadora)³

Resumo: O presente artigo expõe uma reflexão sobre a socialização da criança nas diferentes culturas em que estão inseridas. A noção de socialização leva em consideração a criança como sujeito social, em processo de interações permanentes, diferentes maneiras de reprodução e transformação da sociedade. É também o principal meio para a transmissão da cultura e nesse processo, as crianças aprendem o modo de vida e a cultura da sociedade em que vivem. O objetivo da pesquisa é refletir sobre as diferentes maneiras de transmissão da cultura em que as crianças estão inseridas assim como, de que modo elas auxiliam no desenvolvimento da socialização. O processo metodológico para a escrita do artigo será a partir de uma análise documental do documentário *Babies*, do cineasta francês Thomas Balmès (2010), que aborda o primeiro ano de vida de quatro crianças que vivem em: São Francisco (Estados Unidos); Tóquio (Japão); Mongólia (Ásia) e Namíbia (África), destacando como o meio cultural em que as crianças vivem interfere na socialização. O aporte teórico de Barbosa (2007), Giddens (2005), Sarmiento (2004; 2005), dentre outros, ofereceu elementos para a possível análise do documentário *Babies*. Com base nos resultados da reflexão, percebemos como as crianças são atores sociais, que agem de maneira própria nos espaços em que estão inseridas. O documentário mostra o início da vida de quatro crianças, retratando a diversidade cultural e social por meio de cenas e imagens do cotidiano, onde cada uma experimenta e conhece o mundo ao seu redor de acordo com as características da sua cultura. A diversidade cultural, os modos de vida e os estímulos recebidos, bem como observamos como as crianças se desenvolvem de maneira parecida, mesmo inseridas em meios sociais diferentes. Compreendemos também, como as condições culturais e sociais auxiliam no processo de desenvolvimento da socialização das crianças em destaque no documentário *Babies*.

¹ Acadêmica do Curso de Licenciatura em Pedagogia, da Universidade Federal da Fronteira Sul, Campus Chapecó. Bolsista do Programa Institucional de Bolsas de Iniciação à Docência – PIBID, subprojeto Pedagogia UFFS, Campus Chapecó. E-mail: carinadallanora@hotmail.com

² Acadêmica do Curso de Licenciatura em Pedagogia, da Universidade Federal da Fronteira Sul, Campus Chapecó. E-mail: veruskarosset@yahoo.com.br

³ Professora substituta da Universidade Federal da Fronteira Sul. Campus Chapecó. E-mail: yasmincalmet@gmail.com



Anais do SEPE – Seminário de Ensino, Pesquisa e Extensão
Vol. IX (2019) – ISSN 2317-7489



Palavras-chave: Imagens. Infância. Culturas. Sociedade. Desenvolvimento.

Categoria: UFFS - Pesquisa

Área do Conhecimento: Outros

Formato: Comunicação Oral