



NARRATIVAS DO SÉCULO XX EM LÍNGUA ESPANHOLA: PROJETO “LIBROS CON TÉ” SOB A PERSPECTIVA DISCENTE

Elisa Maria Ficanha Furlan (Apresentador)¹
Ana Carolina Teixeira Pinto²

Resumo: Este resumo tem por objetivo relatar a experiência discente vivenciada com o projeto “Libros con té”, o qual fora criado em 2017 por docentes de literatura hispânica da Universidade Federal da Fronteira Sul, campus Realeza, visando a promoção da leitura e reflexão de variados textos em língua espanhola por estudantes do curso de Graduação em Licenciatura em Letras- Português e Espanhol. Especifica-se o desenvolvimento da proposta ocorrida no segundo semestre de 2018, no Componente Curricular de Literatura Hispânica IV, tendo por temática geral algumas das narrativas em língua espanhola do século XX. O projeto desenvolveu-se em quatorze encontros de quatro horas/aula cada, nos quais foram abordadas obras de autores como Juan Carlos Onetti, Mario Benedetti, Felisberto Hernández, Julio Cortázar e Gabriel García Márquez, entre outros. Ademais da leitura de textos variados de autores de distintos países hispânicos, promoveu-se a reflexão em torno dos aspectos histórico, crítico e reflexivo, utilizando-se de organização espacial da classe de tipo roda de conversa. A disposição dos debates por meio da confraternização de diferentes tipos de chás possibilitou uma implicação maior da turma nas leituras e reflexões resultantes, tornando a aprendizagem mais efetiva, conforme relatado pelos acadêmicos participantes. A organização ainda incluiu a divisão dos integrantes em grupos de distintas cores, aos quais cabia a composição do espaço para a aula. Como resultados da experiência, o desenvolvimento do projeto propiciou a autonomia de sujeitos crítico- reflexivos e historicamente situados. O aspecto afetivo por vezes resultante proporcionou o progresso nas investigações acerca dos aspectos de produção e circulação das variadas narrativas trabalhadas.

Palavras-chave: Leitura. Diálogo. Língua Espanhola. Reflexão crítica.

¹ Acadêmica do Curso de Graduação em Licenciatura em Letras Português e Espanhol da Universidade Federal da Fronteira Sul, *campus* Realeza-PR. Bolsista do Programa Institucional de Bolsa de Iniciação à Docência – PIBID. E mail: elisaf.letras@gmail.com

² Professora de Literatura Hispânica da Universidade Federal da Fronteira Sul, *campus* Realeza-PR. Doutora em Literatura pela Universidade Federal de Santa Catarina. E-mail: anacarolina.pinto@uffs.edu.br



Anais do SEPE – Seminário de Ensino, Pesquisa e Extensão
Vol. IX (2019) – ISSN 2317-7489



Categoria: UFFS - Ensino

Área do Conhecimento: Linguística, Letras e Artes

Formato: Comunicação Oral