



UMA ANÁLISE ESTRUTURAL DO BASILISCO NA MITOLOGIA GREGA/ROMANA E O BASILISCO NO UNIVERSO LITERÁRIO DE J.K. ROWLING

Guilherme Moura Martinello¹

Resumo: Neste trabalho, buscamos mostrar as singularidades e semelhanças entre o Basilisco no contexto da mitologia antiga e o Basilisco nas obras de J.K. Rowling, destacando a forma física da criatura, seus poderes e influência nos diferentes contextos. Utilizando como principal fonte teórica a obra “A Estrutura dos Mitos” de Claude Lévi-Strauss, temos como objetivo compreender as estruturas dos mitos apresentados. Este trabalho pretende contribuir para a compreensão de como que se dá o uso das mitologias antigas em obras de literatura e filmes. Dentro do universo mitológico grego e romano, os escritos sobre do Basilisco, contidos no livro “O Livro de Ouro da Mitologia: Histórias de Deuses e Heróis”, serão de profunda importância para a compreensão de como o mesmo mito aparece na literatura contemporânea, em uma versão diferente. Para analisar o mito na contemporaneidade será utilizado o livro “Harry Potter e a Câmara Secreta”, da autora britânica J.K. Rowling.

Palavras-chave: Antropologia Estrutural. Literatura. Mitos.

Categoria:

Área do Conhecimento:

Formato:

¹ Acadêmico de Licenciatura em Ciências Sociais, Universidade Federal da Fronteira Sul, campus Chapecó, bolsista Capes – Residência Pedagógica, guimmartinello@gmail.com.