



## UMA ANÁLISE ESTRUTURAL DO BASILISCO NA MITOLOGIA GREGA/ROMANA E O BASILISCO NO UNIVERSO LITERÁRIO DE J.K. ROWLING

Guilherme Moura Martinello<sup>1</sup>

**Resumo:** Neste trabalho, buscamos mostrar as singularidades e semelhanças entre o Basilisco no contexto da mitologia antiga e o Basilisco nas obras de J.K. Rowling, destacando a forma física da criatura, seus poderes e influência nos diferentes contextos. Utilizando como principal fonte teórica a obra “A Estrutura dos Mitos” de Claude Lévi-Strauss, temos como objetivo compreender as estruturas dos mitos apresentados. Este trabalho pretende contribuir para a compreensão de como que se dá o uso das mitologias antigas em obras de literatura e filmes. Dentro do universo mitológico grego e romano, os escritos sobre do Basilisco, contidos no livro “O Livro de Ouro da Mitologia: Histórias de Deuses e Heróis”, serão de profunda importância para a compreensão de como o mesmo mito aparece na literatura contemporânea, em uma versão diferente. Para analisar o mito na contemporaneidade será utilizado o livro “Harry Potter e a Câmara Secreta”, da autora britânica J.K. Rowling.

**Palavras-chave:** Antropologia Estrutural. Literatura. Mitos.

**Categoria:**

**Área do Conhecimento:**

**Formato:**

---

<sup>1</sup> Acadêmico de Licenciatura em Ciências Sociais, Universidade Federal da Fronteira Sul, campus Chapecó, bolsista Capes – Residência Pedagógica, [guimmartinello@gmail.com](mailto:guimmartinello@gmail.com).