



PROPOSTA DIDÁTICA PARA O ENSINO DE BOTÂNICA: UM OLHAR PARA A INTERAÇÃO ECOLÓGICA

Isabele Gamarra de Freitas¹
Ruben Boelter²

Resumo: A botânica é um tema de grande diversidade e que traz para os professores diversas possibilidades para realizar atividades com os alunos fora da sala de aula. É nítido observarmos nos livros didáticos que o ensino da botânica é focado apenas na morfologia e na nomenclatura, tanto no ensino fundamental como no médio. Diante dessa problemática e como bolsista PIBID que busca através do Programa a inovação dentro da sala de aula realizando aulas práticas, visamos trazer através deste trabalho, uma proposta didática que possa estimular estudantes e educadores a aproximar-se do ensino de botânica de uma forma que vai além do conhecimento morfológico e nomenclacional. Para sobressair do ensino tradicional de botânica, a utilização da Biologia da Polinização foi essencial para o desenvolvimento desta proposta, além de ser um tema que permitirá “uma visão diferente da botânica” e tem como princípio a interação ecológica na prática em desenvolvimento, também proporciona uma interdisciplinaridade, métodos de grande relevância no âmbito de aprendizagem. A proposta didática tem como finalidade uma metodologia que permite aos estudantes uma fácil visualização e entendimento de como ocorre as interações ecológicas com recursos que estão ao seu alcance. A prática dispõem do seguinte método: os estudantes terão que fazer a observação de uma flor, a sua escolha, e a partir disso, visualizarão seus visitantes florais e o processo de polinização, caso consigam presenciar essa última situação. Para sabermos qual serão os resultados dessa prática, durante seu procedimento, os alunos deverão fotografar todas as situações observadas, para que depois, os resultados sejam relatados em sala de aula em conjunto. Julgando ser uma prática de fácil compreensão e possuindo recursos de fácil acesso, sugestiono esta atividade como um método de ensino de botânica a ser elaborado e aplicado no nível de Ensino Fundamental e Médio, permitindo assim aos estudantes entender que a botânica não é apenas estruturas morfológicas e nomenclaturas e que através dela existem outros métodos de estudos necessários para o conhecimento cotidiano.

¹ Acadêmica do curso de Ciências Biológicas-Licenciatura, Universidade Federal da Fronteira Sul – UFFS, Campus Cerro Largo-RS, Bolsista PIBID. Contato: (isabeledefreitass@gmail.com)

² Mestre em Ciências Biológicas/ Biodiversidade Animal, Universidade Federal de Santa Maria - UFSM, Santa Maria. Contato: (rafoelter@gmail.com)

Palavras-chave: Ensino de botânica. Proposta Didática. Interação Ecológica.

Categoria: UFFS - Ensino

Área do Conhecimento: Ciências Biológicas

Formato: Comunicação Oral

