



## ENSINO DE LÍNGUA PORTUGUESA: CONSIDERAÇÕES SOBRE A RELAÇÃO TEORIA E PRÁTICA NO PROGRAMA PIBID

Janaína Raquel Vogel<sup>1</sup>  
Rafaela Oppermann Miranda<sup>2</sup>  
Vanessa Scheunemann Antunes<sup>3</sup>  
Ana Cecília Teixeira Gonçalves<sup>4</sup>  
Jeize de Fátima Batista<sup>5</sup>

**Resumo:** O objetivo deste trabalho consiste em refletir sobre a iniciação à docência de professores em formação incipiente em Letras, proporcionada pelo programa PIBID/UFFS, em escola pública de educação básica. Com efeito, enquanto grupo atuante no subprojeto Língua Portuguesa, partiu-se da concepção interacionista de linguagem reconhecida por Antunes (2003) e Geraldi (1984), para então, utilizar-se da metodologia de produção textual constituída de três estágios - a saber planejamento, escrita e reescrita, segundo tais autores. Nesse sentido, no intento de articular noções teórico-metodológicas acerca do ensino de Língua Portuguesa, elaborou-se uma sequência de atividades direcionada a estudantes de 9º ano do ensino fundamental 2, séries finais, da Escola Municipal Padre José Schardong, localizada na cidade de Cerro Largo (RS). Assim sendo, as propostas didáticas de análise linguística, de leitura e interpretação de textos de diferentes gêneros e, especialmente, de produção textual, tiveram sua construção e sua efetivação pensadas de maneira a possibilitar, em alguma medida, o desenvolvimento da competência comunicativa dos estudantes. Para tanto, em resposta à sequência, foi observado o despertar dos sentidos crítico, ativo e responsivo naqueles que se identificaram enquanto sujeitos inseridos em um contexto sócio histórico e que, portanto, utilizam da linguagem para participar de práticas sociais. De mesma forma, sobretudo na etapa de reescrita de texto dissertativo-argumentativo, percebeu-se o (re)conhecimento do gênero textual por

---

<sup>1</sup> Acadêmica do Curso de Graduação em Letras: Português e Espanhol – Licenciatura, da Universidade Federal da Fronteira Sul, *Campus* Cerro Largo, bolsista do Programa Institucional de Bolsas de Iniciação à docência (PIBID), contato: [janainaraquelvogel@hotmail.com](mailto:janainaraquelvogel@hotmail.com).

<sup>2</sup> Acadêmica do Curso de Graduação em Letras: Português e Espanhol - Licenciatura, da Universidade Federal da Fronteira Sul, *Campus* Cerro Largo, bolsista do Programa Institucional de Bolsas de Iniciação à docência (PIBID), contato: [rafaela.miranda@estudante.uffs.edu.br](mailto:rafaela.miranda@estudante.uffs.edu.br).

<sup>3</sup> Acadêmica do Curso de Graduação em Letras: Português e Espanhol - Licenciatura, da Universidade Federal da Fronteira Sul (UFFS), *Campus* Cerro Largo, bolsista do Programa Institucional de Bolsas de Iniciação à docência (PIBID), contato: [vanessa\\_antunes26@outlook.com](mailto:vanessa_antunes26@outlook.com).

<sup>4</sup> Doutora em Letras. Professora de Língua Portuguesa e Práticas de Ensino de Língua Portuguesa na Universidade Federal da Fronteira Sul, *Campus* Cerro Largo, contato: [acgteixeira@uffs.edu.br](mailto:acgteixeira@uffs.edu.br).

<sup>5</sup> Doutora em Letras. Professora de Língua Portuguesa e Práticas de Ensino de Língua Portuguesa na Universidade Federal da Fronteira Sul, *Campus* Cerro Largo, contato: [jeize.batista@uffs.edu.br](mailto:jeize.batista@uffs.edu.br).



meio da solidificação de habilidades discursivas como construção de tese e de argumentos, bem como dos fatores de textualidade coesão e coerência. Ainda, a inserção, em ambiente escolar, na condição de graduandos de licenciatura, promoveu vivências constituintes ao caráter docente, as quais podem ser expressas no reconhecimento tanto do objeto de ensino dada a perspectiva de trabalho quanto da relação professor e estudante no processo de aprendizagem. Em suma, tornou-se incontestável a significância do programa PIBID à formação de professores e, por conseguinte, à educação básica.

**Palavras-chave:** Linguagem. Interação. Docência.

**Categoria:** UFFS - Ensino

**Área do Conhecimento:** Linguística, Letras e Artes

**Formato:** Comunicação Oral