



A PRODUÇÃO DE MATERIAL PEDAGÓGICO DE APOIO À MUSICALIZAÇÃO NA EDUCAÇÃO ESPECIAL: A EXPERIÊNCIA DO PROJETO “DÓ RÉ MI FAzendo SOM”.

Igor Matheus da Silva Pinto (apresentador)¹

Danielli Cristini Pellizari Camargo²

Lucimara Lemiechek³

Resumo: Este trabalho traz as primeiras reflexões acerca da elaboração de uma apostila de atividades pedagógicas relacionadas à musicalização e desenvolvidas durante a execução do Projeto de Extensão “DÓ RÉ MI FAzendo Som”. O Projeto está sendo realizado, desde março de 2019, na Escola Estadual Educação Infantil e Ensino Fundamental - Modalidade Educação Especial Nelci Felini, por servidores, estagiários do Setor de Acessibilidade e acadêmicos voluntários dos cursos de Pedagogia, Licenciatura em Educação do Campo e Ciências Econômicas da Universidade Federal da Fronteira Sul - Campus Laranjeiras do Sul. A elaboração desta apostila tem como finalidade auxiliar profissionais da educação básica, fornecendo material de apoio com atividades musicadas que buscam estimular áreas do desenvolvimento dos alunos, tais como: coordenação motora; noção espacial e temporal; noção e percepção musical (tempo, ritmo, compasso, acuidade auditiva, memória musical); concentração e socialização. Por meio dos planos de ensino elaborados e aplicados semanalmente na Escola, buscou-se classificar as atividades nas seguintes categorias: socialização, expressão corporal, cultura musical, brincadeiras musicadas e percepção musical. Antes de cada categoria será trabalhada a fundamentação teórica e objetivos. Em seguida são apresentadas as atividades com informações relevantes tais como: nome da atividade, tempo de duração, materiais utilizados, metodologia e desenvolvimento, possibilidade de variações e fonte. As atividades estão sendo organizadas por todos os membros do projeto, durante as horas reservadas ao planejamento e serão claras e objetivas com o intuito de fomentar a musicalização no ambiente escolar e a expectativa é de que a apostila seja concluída e disponibilizada em meio físico e digital até março de 2020.

Palavras-chave: Apostila. Atividades Pedagógicas. Musicalização. Socialização.

1 Estudante de Ciências Econômicas e bolsista do Setor de Acessibilidade, Universidade Federal da Fronteira Sul, *campus* Laranjeiras do Sul, igor.uffs@gmail.com

2 Estudante de Pedagogia e voluntária do Projeto de Extensão “DÓ RÉ MI FAzendo Som”, Universidade Federal da Fronteira Sul, *campus* Laranjeiras do Sul, bolsista PIBID, daniellicamargo2000@gmail.com

3 Mestra em Educação, Pedagoga da UFFS, coordenadora do Projeto de Extensão “DÓ RÉ MI FAzendo Som”, Universidade Federal da Fronteira Sul, *campus* Laranjeiras do Sul, luspassin@uffs.edu.br



Anais do SEPE – Seminário de Ensino, Pesquisa e Extensão
Vol. IX (2019) – ISSN 2317-7489



Categoria:

Área do Conhecimento:

Formato: