



EXPLORAÇÃO, INTERAÇÃO E INTEGRAÇÃO: AS MÚLTIPLAS LINGUAGENS NA EDUCAÇÃO INFANTIL

Francieli Bastos Ribas (apresentador)¹
Adriana Salete Loss²

Resumo: O presente resumo apresenta a experiência do processo de Estágio Curricular Supervisionado em Educação Infantil, desenvolvido no curso de Licenciatura em Pedagogia, da Universidade Federal da Fronteira Sul – Campus Erechim. O estágio foi realizado em uma Escola Municipal da cidade de Erechim-RS, em uma turma Maternal I, com crianças de 3 anos. O tema “Exploração, Interação e Integração: o Encantamento das Brincadeiras de Rodas”, surgiu a partir de uma demanda da Escola, já que a temática a ser desenvolvida na Educação Infantil naquele período era “Brincando e aprendendo”. Assim, buscando atender aos interesses das crianças da turma, o projeto tinha como objetivo, proporcionar um ambiente de exploração, interação e de encantamento, por meio do resgate de brinquedos e brincadeiras cantadas. Ponderando que é preciso levar em consideração as vivências e experiências das crianças, para que elas possam de fato concretizar as suas aprendizagens, o projeto de estágio proporcionou algumas experiências que foram desenvolvidas a partir dos eixos norteadores das Diretrizes Curriculares Nacionais para a Educação Infantil. Dessa forma, foram propostas e promovidas uma série de situações de aprendizagem que buscavam de certa forma integrar o cuidado/educação/brincadeira. A seleção destas propostas acabou envolvendo diversos aspectos, dentre eles, se era atraente, adequado, apropriado para a idade das crianças, e principalmente se iria propiciar momentos de vivências significativas para as crianças do maternal. O projeto provocou diferentes tipos de experiências nas crianças, sempre valorizando as interações e brincadeiras, dentre elas o brincar de “faz de conta”, onde foram inseridos os cantos temáticos, cozinha, mercado, salão de beleza. Enfim, estas brincadeiras de jogo simbólico, pareceram ser as mais significativas para as crianças, as quais elas puderam representar/demonstrar o que estavam sentindo no momento, o que mostra que é fundamental e essencial para o pleno desenvolvimento da criança o explorar, o experimentar o vivenciar, ou seja o brincar.

¹ Acadêmica da 10ª fase do Curso de Licenciatura em Pedagogia pela Universidade Federal da Fronteira Sul – Campus Erechim, contato: francibastosribas@gmail.com

² Pedagoga. Pós Doutora em Educação. Professora da Universidade Federal da Fronteira Sul – Campus Erechim-RS. Contato: adriloss13@gmail.com



Anais do SEPE – Seminário de Ensino, Pesquisa e Extensão
Vol. VIII (2018) – ISSN 2317-7489



Palavras-chave: Estágio curricular. Educação Infantil. Cantos Temáticos.

Categoria: Ensino

Área do Conhecimento: Ciências Humanas

Formato: Comunicação Oral