



## MONITORIA DE ENSINO POR COMPONENTE CURRICULAR APLICADA À ÁREA DE DESENHO TÉCNICO, NA UFFS, CAMPUS CERRO LARGO/RS

Taís Thomas Wilhelm<sup>1</sup>  
Ailton Poltronieri<sup>2</sup>  
Patrícia Marasca Fucks<sup>3</sup>

**Resumo:** O atendimento às demandas do ensino-aprendizagem, contemplando o apoio pedagógico e o reforço aos estudos na área de Desenho Técnico, na Universidade Federal da Fronteira Sul – UFFS, campus Cerro Largo/RS, tem sido viabilizado por meio de projetos de Monitoria de Ensino organizados por Componente Curricular (CCR), na modalidade remunerada. No período de 11/08/2025 a 10/07/2026, as atividades da monitoria estiveram dirigidas a CCRs como Desenho técnico (obrigatório nos bacharelados em Agronomia, Engenharia Civil, Ambiental e Sanitária) e Fundamentos do Desenho Técnico para Educadores (optativo nas Licenciaturas em Matemática e Pedagogia). Objetivou-se desenvolver ações educativo-formativas, estratégias, preparar recursos didático-pedagógicos, pesquisar formas de aplicação dos conhecimentos e de sua sistematização, as quais pudessem contribuir ao aperfeiçoamento das condições do ensino-aprendizagem na área de Desenho Técnico e à formação acadêmica e profissional. Em termos metodológicos, a monitoria tem se concretizado mediante o acompanhamento ao planejamento das aulas proposto pela professora, o reforço ao aprendizado de conceitos e práticas, o auxílio aos alunos, apoiando-os quanto à execução das atividades propostas, à dissolução das suas dúvidas; seja durante as aulas ou em momentos extraclasse, previamente agendados. Os monitores também atuam em colaboração com a professora, quer seja na elaboração de trabalhos acadêmico-científicos, na comunicação dos resultados do projeto, auxiliando-a em atividades de pesquisa bibliográfica, na produção e/ou seleção de materiais didático-pedagógicos, ou na realização de apontamentos (via anotações e/ou diálogos) relativos às dificuldades de aprendizagem observadas nos atendimentos prestados, constituindo-se essas como importantes ações que dão suporte às atividades do ensino. Quanto aos resultados, tanto para os futuros bacharéis quanto para os licenciandos, a monitoria oferece

---

<sup>1</sup> Graduanda do curso de Física (Licenciatura), Universidade Federal da Fronteira Sul (UFFS), *campus* Cerro Largo/RS, bolsista (Monitoria de Ensino - Edital nº43/PROGRAD/UFFS 2025), taisthomasw@gmail.com

<sup>2</sup> Graduando do Curso de Agronomia (Bacharelado), Universidade Federal da Fronteira Sul (UFFS), *campus* Cerro Largo/RS, voluntário (Monitoria de Ensino - Edital nº43/PROGRAD/UFFS 2025), ailton-poltronieri@estudante.rs.gov.br

<sup>3</sup> Doutora em Educação Científica e Tecnológica, Docente dos cursos de bacharelado em Agronomia, Engenharia Civil, Engenharia Ambiental e Sanitária, e das Licenciaturas em Matemática/Física, Universidade Federal da Fronteira Sul (UFFS), *campus* Cerro Largo/RS, proponente e coordenadora do projeto (Monitoria de Ensino - Edital nº43/PROGRAD/UFFS 2025), pmfucks@uffs.edu.br



significativas contribuições à sua formação acadêmica e profissional, pois o domínio de diferentes recursos do campo da expressão gráfica (como desenhos, modelos, imagens, materiais manipulativos) proporciona ampliar seus conhecimentos, aprender como comunicar-se visualmente, aprimorar suas habilidades cognitivas e práticas (visão espacial e tridimensional; leitura, interpretação e representação gráfico-visual de projetos; exatidão; percepção de detalhes, proporções, layout e padronização; raciocínio espacial, geométrico e lógico; normatização). Pode-se constatar que a utilização dos elementos visuais de forma interativa e refletida, capacita-os a comunicar e compartilhar adequadamente suas ideias; idealizar, analisar e/ou aprimorar projetos; reelaborar conceitos e construir conhecimentos na área de desenho técnico; assim configurando um diálogo gráfico. Sobretudo, observou-se que o projeto instiga os monitores a refletirem sobre os procedimentos por eles efetuados a fim de conseguirem auxiliar outros estudantes a encontrar um caminho (por meio de traçados, raciocínio espacial, soluções gráfico-visuais), possibilitando melhor compreenderem os conteúdos teóricos e realizarem as práticas. Considera-se que a monitoria em desenho técnico pode ser fortalecida pelos preceitos da licenciatura, mas não se limita a ela, indo além de ensinar regras e traços. Ela permite que os monitores apliquem estratégias pedagógicas que facilitam a percepção espacial e estimulam a sua formação crítico-reflexiva, consolidando seu papel como mediador essencial no processo de ensino-aprendizagem. Constitui-se, sobretudo, como possibilidade de aproximação dos monitores às vivências em atividades de iniciação à prática docente no segmento do ensino.

**Palavras-chave:** diálogo gráfico; pensamento visual; linguagem gráfico-visual; representação gráfica-espacial; visualização.

**Categoria:** Engenharias.