**TÍTULO DO RESUMO EM LETRA MAIÚSCULA**

 **(tamanho 12)**

***Autor (a) do trabalho***

*e-mail*

***Co-Autor (a) do trabalho***

*e-mail*

***Co-Autor (a) do trabalho***

*e-mail*

***Co-Autor (a) do trabalho***

*e-mail*

***Eixo XX:*** *Título do Eixo*

***Campus XX***

**RESUMO**

O resumo deve ter no máximo 500 palavras, deve ser redigido na letra tamanho 12, texto justificado e em espaçamento simples. Deve conter: contextualização, objetivos, aporte teórico, metodologia e resultados.

**Palavras-chave:** Palavra 1. Palavra 2. Palavra 3.

**Referências (máximo 5)**

SOBRENOME, Nome. **Título do livro.** 2. Ed. Goiânia: editora Atual, 2019.

SOBRENOME, Nome. Título do artigo. **Nome da Revista**, v. 1, n. 3, p. 11-30. Disponível em: [https://exemplo.com.br](https://exemplo.com.br/). Acesso em: 01 abr. 2019.

**Formatação**

**Fonte:** tamanho **12**, com exceção das notas de rodapé que deverão ser de menor tamanho (fonte 10).

**Margens:** esquerda e superior de **3 cm**, e direita e inferior de **2 cm**.

**Espaçamento:** **simples**

O título do trabalho deve estar centralizado, digitado em Times New Roman, tamanho 12, em letras maiúsculas.

Nome do (s) autor (es) deve (m) estar alinhado (s) à direita, em negrito e itálico tamanho 12. Logo abaixo, deve estar escrito o email em itálico.

Recomendamos que o texto seja escrito por 4 autores, bem como identificar o eixo temático ao qual o texto está relacionado. São eixos desse evento:

**Eixos temáticos:**

Eixo 01. Monitoria por curso;

Eixo 02. Monitoria por público-alvo;

Eixo 03. Monitoria por componente curricular.

**Campus:** Informar o campus UFFS em que o projeto foi desenvolvido ou está em desenvolvimento (Exemplo: Campus Cerro Largo), em negrito, fonte Times New Roman, tamanho 12.

**Resumo:** o texto do resumo deverá ter, no máximo, 500 palavras (excetuam-se desse total os dados iniciais como título, autores e campus, bem como palavras-chave e referências.

**Autores:**

Dentre os autores deverá constar, obrigatoriamente, o nome do professor coordenador do projeto de monitoria. O autor é o coordenador do projeto e os demais configuram-se como co-autores do texto.